

INHOUD.

Voorwoord.....	2
Vederstructuur van de grasparkiet.....	3
Kleurvererving van de grasparkiet.....	4
Hoofdonderdelen van de grasparkiet.....	8
Keurbriefje en indeling keurschalen.....	9
Fysieke standaard.....	11
Basiskleur normaalserie.....	13
Basistekening normaalserie.....	13
Kleurstandaard normaalserie.....	14
Kleurstandaard cinnamonserie.....	16
Kleurstandaard cinnamon grijsvleugelserie.....	18
Kleurstandaard grijsvleugelserie.....	20
Kleurstandaard geelmaskerserie.....	22
Basiskleur opalineserie.....	23
Basistekening opalineserie.....	23
Kleurstandaard opalineserie.....	24
Kleurstandaard opaline cinnamonserie.....	26
Kleurstandaard opaline cinnamon grijsvleugelserie.....	28
Kleurstandaard opaline grijsvleugelserie.....	30
Basistekening spangle-serie.....	32
Kleurstandaard spangle-serie.....	32
Kleurstandaard dubbelfactorige spangle-serie.....	35
Kleurstandaard geel- en witvleugelserie.....	36
Kleurstandaard fallowserie.....	41
Kleurstandaard lacewingserie.....	44
Kleurstandaard Texas clearbodyserie.....	45
Kleurstandaard slateserie.....	50
Kleurstandaard regenboog.....	52
Kleurstandaard overgoten kleurslagenserie.....	53
Basistekening dominant bontserie.....	59
Kleurstandaard dominant bontserie.....	59
Basiskleur recessief bontserie.....	63
Basistekening recessief bontserie.....	63
Kleurstandaard recessief bontserie.....	63
Kleurstandaard ongepigmenteerde-serie.....	66
Kleurstandaard zwartoogserie.....	68
Kuifvormen.....	69

Voorwoord.

Gezien de stormachtige ontwikkelingen, die de grasparkieten sinds het opstellen van de "Richtlijnen voor het keuren van Grasparkieten" in 1951, hebben doorgemaakt, geven deze richtlijnen, naar onze maatstaven, een zeer verouderd beeld en was een herziening zeer noodzakelijk. Niet alleen de richtlijnen voor het keuren waren verouderd, ook de standaardomschrijving was aan enige noodzakelijke aanvullingen en correcties toe.

De huidige Technische Commissie heeft dan ook gemeend, deze gelegenheid te baat te nemen, om deze richtlijnen en standaard zodanig uit te breiden, dat zij tevens leerstof biedt voor de opleiding van keurmeesters voor de sectie grasparkieten. Als wij van het standpunt uitgaan, dat alle geheimzinnigheid "om het werk" van de keurmeester uit den boze is en dat iedere inzender van grasparkieten naar tentoonstellingen dan ook terdege op de hoogte moet zijn, hoe zijn ingezonden vogels gekeurd worden, dan zijn deze richtlijnen ook voor de kweker van groot belang. Wij gaan van het standpunt uit, dat, wat voor een keurmeester van belang is, ook voor de kweker van belang moet zijn.

Maart 1973.

Herzien maart 1984.

Bij de herziening in 1998.

Hoewel de standaard grasparkieten na 1984 niet zo ingrijpend is veranderd, zoals dat in de jaren zestig en zeventig het geval is geweest, was herziening van de standaard wel nodig. Op de eerste plaats zijn de gezichtspunten m.b.t. de fysieke standaard wat veranderd en ook is de lengte en dichtheid van de bevedering sterk in de belangstelling gekomen. Om deze reden is ook besloten om de grasparkiet te keuren op een nieuw ontworpen keurbriefje, dat sterk afwijkt van het "oude" keurbriefje.

Bij de herziening van deze standaard is besloten om de hoofdstukken "Beknopte algemene erfelijkheid", "Inleiding tot de vederstructuur" en "Richtlijnen voor het keuren van grasparkieten" uit deze standaard te laten. De beknopte algemene erfelijkheid en de inleiding tot de vederstructuur zijn in 1990 in een afzonderlijke "standaard" opgenomen en als zodanig bij het Bonds bureau te verkrijgen. De "Richtlijnen voor het keuren van grasparkieten" zullen in een afzonderlijke "standaard" worden opgenomen en zal, naast lesboek bij de opleiding van keurmeesters, ook beschikbaar zijn voor grasparkieten liefhebbers, die willen weten hoe een keurmeester de standaard in de keurpraktijk moet interpreteren.

Het hoofdstuk over de vorm en het type bij de grasparkiet is uit deze herziene uitgave gelaten. De inzichten over dit onderwerp zijn in de loop der tijd ingrijpend veranderd. In het hoofdstuk "Fysieke standaard" komt deze verandering tot uiting.

Bij het tot stand komen van deze herziene standaard heeft het bestuur van de KMV-TP dankbaar gebruik gemaakt van de inbreng van de TC-PSC. Voor het goed functioneren van de N.B.v.V. is de inbreng van "specialisten" onontbeerlijk en bij deze bedanken wij de TC-PSC daarvoor.

Bergen op Zoom,

September 1998,

De KMV Tropische vogels en Parkieten.

Bij de herziening in 2006

Hoewel er op enkele aanvullingen in de Fysieke standaard, bij de Texas Clearbody's en de kuiffactoren na niet veel is veranderd heeft deze standaard in ede lay out toch een behoorlijke verandering ondergaan. De kleurenstandaard is in een matrix verwerkt zodat het gemakkelijker geworden om sneller bepaalde onderdelen van een kleurslag op te zoeken. Ook ditmaal heeft de TC-PSC zijn medewerking verleend en daar wil de KMV-TP deze TC uiteraard voor bedanken.

Bergen op Zoom

Juli 2006

De KMV Tropische vogels en Parkieten

VEDERSTRUCTUUR VAN DE GRASPARKIET.

Kleurstoffen in de bevedering van de grasparkiet.

In de bevedering van de grasparkiet treffen we aan:

- a. Het staafvormige eumelanine in diverse graden van oxydatie, in kleur variërend van zwart tot zandkleurig bruin, wat we zien in de cinnamons en de fallows.
- b. Geel carotenoïde.

Phaeomelanine treffen wij in de bevedering van de grasparkiet niet aan.

De baarden van de lichaamsbevedering zijn van het structurele type, deze bezitten dus de zgn. blauwstructuur. Deze blauwstructuur, in combinatie met het gele carotenoïde in de cortex, geeft de baarden haar groene kleur. De groene kleur van de veer wordt lichtgroen, omdat de haakjes aan de baarden geel zijn.

De zwarte tekening wordt veroorzaakt door eumelanine. De aanwezigheid van eumelanine sluit de aanwezigheid van carotenoïde niet uit. Wanneer de zwarte tekening verdwenen is, zoals b.v. bij de lutino's, wordt het gemaskeerde carotenoïde zichtbaar en ontstaat een egaal geel gekleurde veer.

Veertypen.

Bij de grasparkiet onderscheiden wij verschillende types bevedering, die ook vele tussenvormen kennen. Als uitersten onderscheiden wij de Yellow- en de Buff-bevedering.

Yellow-bevedering.

De yellow lichaamsbevedering wordt gekenmerkt door een smalle en korte veer, die weinig onderdons bezit. De variatie in lengte, breedte en hoeveelheid onderdons wordt o.a. veroorzaakt door selectie bij het kweken, maar ook het milieu heeft hier invloed op. De yellowveer is een veer met een fijne structuur en een dichte verhaking.

Yellow bevedering is ook de bevedering van de wildvorm grasparkiet. Een grasparkiet met deze soort bevedering, is vrij snel in conditie te krijgen. De lichaamsbevedering van deze grasparkiet is altijd een aaneengesloten, geordende, strakke bevedering en toont een glanzend verenpak.

De grasparkieten met yellowbevedering lijken een smalle lichaamsbouw te hebben. Dit wordt veroorzaakt door het weinige onderdons, dat ze bezitten en de strak gedragen bevedering tegen het lichaam. Een grasparkiet met yellowbevedering is in het algemeen een actieve vogel.

Buff-bevedering.

Buffbevedering is een brede en langere veer, met een grove structuur en veel onderdons. Ook in deze bevedering kan er weer veel variatie zijn omtrent het veertype. Grasparkieten met buffbevedering lijken vaak groter van lichaamsbouw, maar vooral breder van lichaam ten opzichte van de yellowbevederde grasparkieten. De buffbevedering spreekt het best aan in de bovenbouw en op de kop. Aangezien de dichtheid en het volume van het onderdons toenemen, waardoor de breedte van het lichaam toeneemt en de ruglijn verstoord wordt, ontstaat een gedrongen type. Grasparkieten met echte buffbevedering hebben meer lichaamslengte nodig, om hun houding en type beter tot hun recht te laten komen.

Bij extreme buffbevedering kunnen de vleugels niet meer strak tegen het lichaam worden gedragen en vaak hebben deze vogels één slagpen meer per vleugel. Wat opvalt bij grasparkieten met dit aantal slagpennen, is, dat de slagpennen smaller worden, waardoor een minder goede vleugeldracht ontstaat.

KLEURVERERVING VAN DE GRASPARKIET.

Blauwfactor.

De lichtgroene grasparkiet, met de normale zwarte ondulatietekening, beschouwen wij als de wildkleur. Als eerste afwijking daarvan beschrijven wij de vererving van de blauw mutant. De blauwe kleur ontstaat, wanneer het gele psittacine niet meer aanwezig is in de bevedering. In de kweekpraktijk bleek, dat de mutatie, die de blauwe grasparkiet deed ontstaan, autosomaal recessief vererft. Als symbool kreeg deze mutatie b . (Een kleine letter omdat de mutatie recessief vererft t.o.v. de wildfactor.) Die b staat overigens niet voor blauw, maar voor BLUE, omdat wij wat de grasparkieten betreft geheel over Engeland zijn georiënteerd. De formule voor een blauwe grasparkiet is b/b en die voor een groene, die split is voor blauw, b^+/b .

Geelmaskerfactor.

Bij de blauwe grasparkiet is sprake van een totale reductie (verdringing) van carotenoïde. Bij de geelmasker is sprake van een gedeeltelijke reductie en vindt de reductie van het carotenoïde vooral plaats in de haakjes. Er zijn twee verschillende mutatie bekend, waarbij gedeeltelijk het carotenoïde is gereduceerd. Wanneer de reductie zich in de lichaamsbevedering heeft beperkt tot de haakjes, ontstaat een zeegroene kleur, waarbij het masker nog vrij diep geel is gebleven. Bij de meeste vogelsoorten, waarbij sprake is van gedeeltelijke reductie van carotenoïde, spreken wij over een zeegroene. Bij de grasparkieten wordt deze mutatie echter "geelmasker" genoemd.

Bij de andere geelmasker mutatie, is er sprake van bijna een totale reductie van carotenoïde uit de lichaamsbevedering en in een veel mindere mate uit het masker. Uiterlijk zijn dit blauwe grasparkieten, met een lichtgeel masker. Om de "zeegroene" geelmasker en de "blauwe" geelmasker uit elkaar te houden, spreken wij over geelmasker type 1, als wij het hebben over de "blauwe" geelmasker en over geelmasker type 2, als wij het hebben over de "zeegroene" geelmasker.

In de kweekpraktijk is gebleken, dat de blauwfactor en de geelmasker-factoren een meervoudige mutatiereeks (multiple allelomorfe) vormen. De volgorde van dominantie is: Wildfactor is dominant over geelmasker 2-factor, geelmasker 2-factor is dominant over geelmasker 1-factor, geelmasker 1-factor is weer dominant over de blauwfactor. Als symbool voor de geelmasker-factor is gekozen b^{yf} (yellow face). De mm-reeks is dus: $b^+ - b^{yf2} - b^{yf1} - b$. De formule voor een geelmasker type 1 is b/b^{yf1} . Een grasparkiet, met de formule b^{yf1}/b^{yf1} , is genotypische een dubbelfactorige geelmasker, maar uiterlijk (fenotypisch) een blauwe grasparkiet. Het merkwaardige doet zich namelijk voor, dat de dubbele geelmasker factor zo sterk het carotenoïde reduceert, dat het dezelfde uitwerking heeft als de dubbele blauwfactor. U moet er dan ook niet gek van staan te kijken, als u uit twee blauwe grasparkieten 100% geelmaskers kweekt. In formule ziet zo'n paring er zo uit: $(b^{yf1}/b^{yf1}) \times (b/b) = b^{yf1}/b$.

De donkerfactor.

Op een gegeven moment kwam er, gedurende het domesticatieproces van de grasparkiet, een afwijkende groene kleur in de broedblokken. Toen men twee parkieten, van die afwijkende groene kleur, aan elkaar paarde, kreeg men een nog donkerder nuance groen. Voor de derde keer ging deze regel niet op, dus had men drie nuances groen nl. de lichtgroene (wildkleur), de donkergroene en de olijfgroene. De factor, die deze donkergroene kleur deed ontstaan, bleek dominant te vererven over de wildfactor. Als symbool kreeg deze factor D . De formule voor een donkergroene grasparkiet is D^+/D en die voor een olijfgroene is D/D .

Bij de kweek van donkerblauwe grasparkieten kwam vast te staan, dat de blauw-factor (b) gekoppeld was aan de donkerfactor (D).

De formule voor een kobaltblauwe grasparkiet is $b,D^+/b,D$.

De formule voor een mauveblauwe grasparkiet is $b,D/b,D$.

Groene grasparkieten, die split zijn voor blauw en voor de donkerfactor, kunnen er genotypisch heel verschillend uitzien. Wanneer een olijfgroene grasparkiet gepaard is aan een hemelsblauwe, hebben de jongen de formule $b^+,D^+/b,D^+$. Wanneer echter een lichtgroene wordt gepaard aan een mauve, wordt de formule voor de jongen $b^+,D^+/b,D$. Uiterlijk lijken deze donkergroene grasparkieten op elkaar, maar hun nakomelingen zullen verschillend van kleur zijn.

Grijsvleugel/overgoten.

Net zoals bij alle andere vogelsoorten, is er ook bij de grasparkieten een mutatie ontstaan, waardoor het melaninebezit is gereduceerd. Kortweg spreken wij over een kwantitatieve reductie, die kan variëren van 20% tot 80%. Bij de meeste vogelsoorten hebben wij het dan over de pastefactor en als de reductie heel sterk is geweest, over een overgoten. De naam overgoten kennen wij ook bij de grasparkieten, maar de "pastel" heet grijsvleugel.

De grijsvleugelfactor en de overgotenfactor blijken een mm-reeks te vormen, waarbij deze factoren recessief vererven t.o.v. de wildfactor en de vererving is autosomaal. Als symbool is gekozen voor c^{gw} (c van clear en gw van grey wing) voor de grijsvleugelfactor en c voor de overgotenfactor. Een grijsvleugel grasparkiet heeft de formule c^{gw}/c^{gw} . Een overgoten heeft de formule c/c .

Geel- en witvleugel.

Bij het ontstaan van de geel- en witvleugels kwam aan het licht, dat de kwantitatieve melaninereductie in de bevedering van de (vleugel)tekening en in de lichaamsbevedering, onafhankelijk kon geschieden. Bij de geel- en witvleugels zien we het verschijnsel, dat de tekening sterk in kleur gereduceerd wordt; ongeveer zoals wij dat kennen bij de overgoten, maar dat de lichaamskleur en de kleur van de wangvlek bijna geheel op volle sterkte blijft. De geel- en witvleugelfactor passen ook in onze meervoudige mutatiereeks van de grijsvleugel en overgoten. Omdat wij de factor, die de kwantitatieve reductie op zijn geweten heeft, c hebben genoemd, gaan wij die c ook gebruiken voor ons symbool voor de geel- en witvleugel. Aan de c worden de letters cw (clearwing) toegevoegd. Het symbool wordt dus c^{cw} . De mm-reeks wordt: $c^+ - c^{gw} - c^{cw} - c$. Een zuivere geel- of witvleugel heeft de formule c^{cw}/c^{cw} . Een volkleur grijsvleugel (grijsvleugel met volle lichaamskleur) heeft de formule c^{gw}/c^{cw} .

Violet.

De violetkleur wordt veroorzaakt door verstrooiing van de violette lichtstralen uit het spectrum, i.p.v. de blauwe lichtstralen, zoals bij de wildkleur. De violetkleur wordt echter pas zichtbaar, wanneer er ook een donkerfactor in het spel is, maar ook pas als het psittacine bezit is verdrongen. Wij kunnen dus zeggen, dat de violetkleur veroorzaakt wordt door de violetfactor, gecombineerd met één donkerfactor en de blauwfactor. De violetfactor vererft autosomaal dominant en blijkt niet gekoppeld te zijn aan een tot nu toe bekende factor. Als symbool is gekozen voor V . Bij een donkergroene grasparkiet, die ook de violetfactor bezit, is het groen nauwelijks te onderscheiden van een olijfgroene, die niet in het bezit is van de violetfactor. Een kobaltblauwe grasparkiet met één violetfactor, is uiterlijk een violet, maar ook een kobaltblauwe met twee violetfactoren is een

violet. De formule voor een enkelfactorige violet grasparkiet ziet er zo uit: $b, D^+//b, D V^+//V$ en de dubbelfactorige violet: $b, D^+//b, D V//V$. Uiterlijk is er geen verschil, dit verschil wordt pas duidelijk wanneer met deze violetten wordt gekweekt.

Australisch grijs.

De grijze kleur ontstaat door een verandering van de celstructuur en melanisatie van de baarden, waardoor de verstrooiing van de blauwe lichtstralen wordt verhinderd. In de praktijk veroorzaakt dit bij de grasparkieten in de groenserie de grijsgroene kleur en bij de grasparkieten in de blauwserie de grijze kleur. De factor, die voor deze veranderingen aansprakelijk is, vererft autosomaal, geheel onafhankelijk van de tot nu toe bekende factoren en vererft dominant t.o.v. de wildfactor. Als symbool heeft deze factor de hoofdletter A gekregen. Uiterlijk is er geen verschil tussen een dubbelfactorige Australisch grijze of een enkelfactorige Australisch grijze. De formule voor een enkelfactorige Australisch grijze grasparkiet ziet er als volgt uit: $A^+//A$ en de dubbelfactorige Australisch grijze $A//A$.

Fallow.

De melanisatie van de bevedering van de fallows onderscheidt zich niet alleen in de kleur van het melanine, maar ook in de onregelmatige concentratie van de melanine zakjes. De met donkerbruin eumelanine gevulde melaninezakjes zijn aanzienlijk kleiner dan bij een normale melanisatie en ze zijn onregelmatiger verdeeld. De melanisatie van de ondulatietekening is intensiever dan de melanisatie van de lichaamsbevedering, welke zeer opgebleekt is. In de baarden van de lichaamsbevedering zien we een aanzienlijke reductie van het aantal melaninekorrels, die bovendien bruin van kleur zijn. Dit veroorzaakt bij grasparkieten in de groenserie een zwak groen-gele kleur en bij grasparkieten in de blauwserie een zwak blauwe kleur.

Van de fallow soorten kennen wij twee variaties, die onafhankelijk van elkaar vererven, nl. Engels fallow met donkerrode ogen en Duits fallow met zwarte ogen. Bij de eerste zien wij bovendien geen witte ring om de iris, de tweede bezit wel een witte ring om de iris van het oog.

Zowel Engels- als Duits fallow vererven beide autosomaal recessief. Ze vererven overigens onafhankelijk van elkaar en onafhankelijk van de tot nu toe bekende factoren. Engels fallow heeft als symbool de letter f gekregen en Duits fallow de letter g.

De formule voor een Engels fallow is $f//f$ en voor een Duits fallow $g//g$.

Cinnamon.

De cinnamonfactor veroorzaakt een kleurverandering van het eumelanine door een zwakkere oxydatievorm. Het eumelanine is niet volledig geoxideerd tot zwart pigment, maar is slechts gedeeltelijk uitgekleurd tot bruin pigment. Wij spreken in dit verband over een kwalitatieve reductie van het eumelanine. Het gevolg is, dat de grasparkiet geen zwarte tekening heeft, maar bruine. Ook de lichaamsbevedering heeft een andere kleur gekregen, omdat de weerkaatsing door het bruine eumelanine in de baarden van de veren, groter is dan die van zwarte eumelanine korrels. De kleur wordt daardoor bij vogels in de groenserie geler en bij vogels in de blauwserie bleker. De cinnamonfactor vererft geslachtsgebonden recessief. Als symbool is gekozen voor x^{cin} . Een cinnamon man heeft de formule x^{cin}/x^{cin} en een pop x^{cin}/y .

Opaline.

De opalinefactor veroorzaakt een andere distributie van het eumelanine in de bevedering van de grasparkiet. Het eumelanine in de ondulatietekening wordt sterk gereduceerd en de ondergrond van de tekening krijgt de kleur van de lichaamskleur. Een ander kenmerk van de opaline is de "vleugelspiegels". Normale grasparkieten hebben volledig doorgekleurde pennen, bij de opaline is een gedeelte pigmentloos. De opalinefactor vererft geslachtsgebonden recessief. Als symbool is gekozen voor x^{op} . De formule voor een man is x^{op}/x^{op} en voor een pop x^{op}/y .

Spangle.

De spanglefactor veroorzaakt een veranderde verdeling van het eumelanine in de bevedering, waardoor de ondulatietekening een ongepigmenteerd randje krijgt. De keelstippen krijgen een ongepigmenteerd centrum. De vleugel- en staartpennen zijn rond de schacht nagenoeg ongepigmenteerd, maar bezitten wel een omzoming. De factor, die de spangletekening veroorzaakt, vererft autosomaal dominant. Als symbool is gekozen voor S.

Een enkelfactorige spangle heeft als formule $S^+//S$ en een dubbelfactorige spangle heeft als formule $S//S$.

Ino.

Nagenoeg bij alle cultuurvogels ontstaat op een gegeven moment de ino-mutatie. Door het wegvallen van al het melaninebezet, ontstaat een wit exemplaar met rode ogen. Wanneer de betreffende vogelsoort ook carotenoïde in de bevedering heeft, ontstaat een lutino. In de regel vererft de ino-factor geslachtsgebonden recessief en dit is ook bij de grasparkiet het geval. Als symbool heeft deze mutatie gekregen x^{ino} . De formule voor een lutino man is x^{ino}/x^{ino} en voor de lutino pop x^{ino}/y . De formule voor een albino grasparkiet man is $b//b, x^{ino}/x^{ino}$ en voor een pop $b//b, x^{ino}/y$. In de formule komt nu ook de gemuteerde blauwfactor te staan, omdat een albino grasparkiet een mutatiecombinatie is van blauw en ino.

Texas clearbody.

Bij de Texas clearbody is, net zoals wij dat kennen bij de lacewing, uit de lichaamsbevedering nagenoeg al het pigment verdwenen. In de (vleugel)tekening is het pigment rond de medulaire cellen verdwenen, maar nog wel aanwezig in de cortex, zodat de tekening nagenoeg niet aangetast is. De factor die de Texas clearbody veroorzaakt, vererft geslachtsgebonden recessief. Uit de kweekpraktijk blijkt, dat de clearbody en de lutino veel met elkaar te maken hebben. Een clearbody man, gepaard aan een lutino pop, geeft als resultaat clearbody split lutino mannen en clearbody poppen. Uit deze paringen kan worden geconcludeerd, dat de clearbody mutatie een meervoudige mutatie is van de ino factor en dat de clearbody factor dominant vererft t.o.v. de ino factor. Als symbool is gekozen voor $Xino^{cb}$. Een texas clearbody man heeft de formule $Xino^{cb}/Xino^{cb}$, en de pop heeft de formule $Xino^{cb}/y$.

De volgorde van dominantie is : $ino^+ - ino^{cb} - ino$

Lacewing.

De lacewing is een mutatie combinatie tussen de inofactor en de cinnamon factor met bruine (cinnamon) tekening. Bij de lacewing is uit de lichaamsbevedering nagenoeg al het pigment verdwenen, zoals dat ook het geval is bij de ino's. In de (vleugel)tekening is het pigment rond de medulaire cellen verdwenen, maar nog wel aanwezig in de cortex, zodat de tekening nagenoeg niet aangetast is. Aangezien dat de lacewing altijd bruine vleugels heeft, wat veroorzaakt wordt door de koppeling van de ino factor met de cinnamon-factor, hoort in de formule voor de lacewing ook de factor voor cinnamon.

De volledige formule voor een lacewing man is dan: $Xino, cin//Xino, cin$ en voor de pop $Xino, cin//Y$.

Bont.

Bij de bonte grasparkieten onderscheiden wij twee soorten bont, de recessief verervende bonten en de dominant verervende bonten. Voorheen waren deze bonten bekend onder de namen Deens bont en Australisch bont. Beide bontfactoren vererven autosomaal en blijken niet gekoppeld aan een tot nu toe bekende mutatie. Als symbool voor de recessief bonte is gekozen voor de letter r . Het symbool voor de dominant bonte is Ab . Een recessief bonte heeft als formule r/r en een dubbelfactorige dominant bonte heeft als formule $Ab//Ab$, terwijl de enkelfactorige dominant bonte de formule $Ab^+//Ab$ heeft.

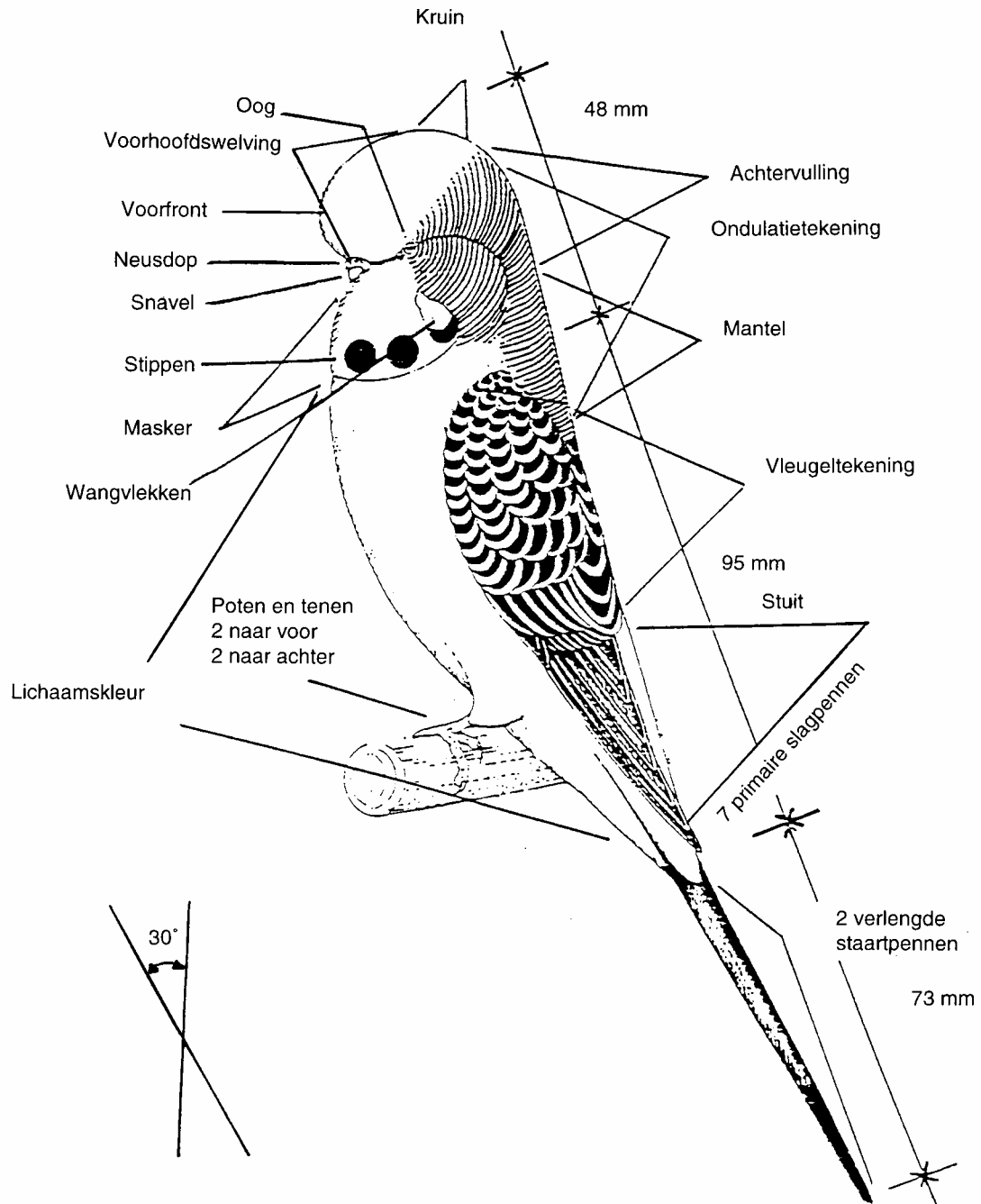
Kuif.

De kuifactor vererft autosomaal dominant en heeft als symbool K gekregen. De kuifactor kent een (sub)letale werking, die tot uiting kan komen, zowel bij de enkelfactorige gekuifde embryo's als bij de dubbelfactorige.

Slate.

Bij de slate bevindt zich in de bewolkte zone, rond de kern van de baarden, eumelanine, waardoor de verstrooiing van de blauwe lichtstralen wordt verstoord. De factor, die deze mutatie veroorzaakt, vererft geslachtsgebonden recessief. Bij de slate in de groenserie (de leigroene) komt dit kenmerk niet spectaculair tot uiting. De slate is daarom alleen in de blauwserie in deze standaard opgenomen. Als symbool voor de slatefactor is gekozen: x^{sl} . Als formule krijgt de slate man: $b//b, x^{sl}/x^{sl}$. De pop heeft de formule: $b//b, x^{sl}/y$.

DE HOOFDONDERDELEN VAN DE GRASPARKIET.



KEURBRIEFJE:

Voor de grasparkieten is er bij de N.B.v.V. een keurbriefje ontworpen, dat sterk afwijkt van de andere keurbriefjes. De oorzaak is te vinden in het gegeven, dat de fysieke eigenschappen van grasparkieten hoger worden gewaardeerd dan bij de tropische vogels, agaporniden en grote parkieten.

De beoordeling van de fysieke eigenschappen maakt 50 % uit van de totaal beoordeling van de grasparkiet. Daarnaast is het visitekaartje van de grasparkiet, het masker en de keelstippen, ook een belangrijk onderdeel, zodat daarvoor een afzonderlijke rubriek is gereserveerd. De beoordeling van kleur en tekening is ondergebracht in één rubriek.

Indeling van de keurschalen.

Voor de beoordeling van de grasparkieten zijn twee keurschalen ontworpen.

Schaal 1 voor alle grasparkieten met een duidelijke tekening, waarbij de kleur of de vorm van de tekening geen reden heeft gegeven om hiervoor een aparte schaal te ontwerpen, zoals dat tot nu het geval is geweest.

Schaal 2 voor grasparkieten, die nagenoeg geen of helemaal geen tekening bezitten en grasparkieten met een tekeningspatroon, dat moeilijk duidelijk te omschrijven is, zoals b.v. de recessief bonten.

In schaal 2 worden gekeurd:

Alle ino's; alle zwartogen; alle dubbelfactorige spangles; alle overgoten kleurslagen; de recessief bonten; wit- en geelvleugels en de regenbogen.

Voor de gekuifde grasparkiet is (nog) geen speciale schaal ontworpen. Grasparkieten met een kuif worden gekeurd in de schaal, overeenkomstig hun lichaamskleur/tekening.

afbeelding keurbriefje:

Gekeurd volgens		Ring nr.			
Schaal nr.					
1	2	Kooi nr.			
30	30	Formaat, houding model, conditie			
20	20	Grootte en vorm van de kop incl. ooglijn			
15	--	Maskerdiepte en vorm van de stippen			
35	50	Kleur- en tekenings- kenmerken v/d kleurslag			
100	100	Totaal			
		Stampunten			
		Totaal generaal			

KEURLIJST GRASPARKIETEN

Inzender: _____

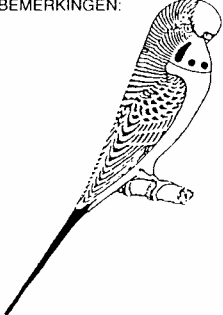

Kleur: _____

NEDERLANDSE BOND VAN VOGELLIEFHEBBERS

NBvV
1998

Behaalde prijs: _____

BEMERKINGEN:

Veranderingen maken dit keuringsrapport ongeldig.
Datum: _____ De Keurmeester: _____

In rubriek 1 wordt beoordeeld: Het formaat, het model, de houding en de conditie. Bij conditie wordt, naast de lichamelijke conditie, ook de conditie van de bevedering en de hoorndelen beoordeeld. Bij het missen van een nagel worden in deze rubriek 3 punten in mindering gebracht. Bij het missen van een teen 4 punten. Een grasparkiet met scaly face komt niet in aanmerking voor een waardering in punten.

Het maximum aantal van de te geven punten in rubriek 1 is 29 punten. Deze 29 punten mogen echter alleen worden toegekend, wanneer de betreffende grasparkiet uitblinkt in formaat, model, houding of conditie en als met de toekenning van 29 punten in deze rubriek de eindwaardering niet boven de 92 punten uitkomt. Uitsluitend om een grasparkiet kampioen te maken mag de 92 puntengrens worden overschreden. Het minimum aantal punten in rubriek 1 is 22 punten.

In rubriek 2 worden de grootte en de vorm van de kop beoordeeld. De eventuele kuifvorm wordt ook in deze rubriek beoordeeld. Het maximum aantal van de te geven punten in rubriek 2 is 19 punten. Deze 19 punten mogen echter alleen worden toegekend, wanneer de betreffende kopgrootte en/of kopvorm c.q. de kuifvorm uitblinkt, zodat een opwaardering gerechtvaardigd is. De opwaardering mag uitsluitend gebeuren, als daarmee de eindwaardering niet boven de 92 punten uitkomt. Uitsluitend om een grasparkiet kampioen te maken mag de 92 puntengrens worden overschreden. Het minimum aantal punten in rubriek 2 is 13 punten.

In rubriek 3 worden het masker en de keelstippen beoordeeld. Het maximum aantal van de te geven punten is 14 punten. Het is niet toegestaan, om in deze rubriek een grasparkiet hoger te waarderen. Het minimum aantal punten in rubriek 3 is 11 punten.

In rubriek 4 worden de lichaamskleur, alsook de kleur van de tekening en specifieke kenmerken van de diverse kleurslagen beoordeeld. Het maximum aantal van de te geven punten in rubriek 4 is 32 punten. Het is niet toegestaan om in deze rubriek een grasparkiet hoger te waarderen. Het minimum aantal punten in rubriek 4 is 24 punten.

In de hieronder afgebeelde tabel vindt u de maximum en minimum puntenwaardering van de beide schalen.

Gekeurd volgens Schaal nr.		Ring nr.	Schaal 1		Schaal 2	
1	2	Kooi nr.	max.	min.	max.	min.
30	30	Formaat, model houding, conditie	28	22	28	22
20	20	Grootte en vorm van de kop	18	13	18	13
15	--	Masker en keelstippen	14	11		
35	50	Kleur- en tekenings- kenmerken v/d kleurslag	32	24	46	35
Totaal			92	70	92	70
Stampunten						
Totaal generaal						

Voor 93 punten wordt 1 punt extra gegeven in de rubriek 1 en/of in rubriek 2.

FYSIEKE STANDAARD GRASPARKIET MAN.

Lengte:

De grasparkiet heeft een lengte van minimaal 21,6 cm, gemeten van de kruin van de kop tot de punt van de staart.

Type:

De vogel moet een gracieuze wigvorm tonen, die loopt vanaf de schouders (nekaanzet) tot aan de punt van de staart, met een brede volle ronde borst en een nagenoeg rechte ruglijn.

Nek:

Moet van alle zijden gezien kort en breed zijn.

Staart:

Deze is recht en compact, bestaat uit 12 geheel volgroeide staartpennen. De lengte van de 2 verlengde staartpennen moeten in verhouding met het lichaam en wel in de verhouding 35 : 100. De lengte van de verlengde staartpennen wordt gemeten vanaf de vleugelpunten tot het einde van de staart.

Houding:

De grasparkiet moet een fiere en natuurlijke houding aannemen, onder een hoek van 30° t.o.v. het verticaal. De vogel moet stevig op de poten staan en wel zodanig dat het onderlichaam vrij van de stok blijft.

Conditie:

Is een eerste vereiste; wanneer een vogel niet in conditie is, kan hij nooit voor een hoge waardering in aanmerking komen. De perfecte conditie kan worden gedefinieerd, als een vogel geheel compleet bevederd is. Ongeacht of het nu een Yellow- of Buff bevedering betreft; de bevedering dient de glans te tonen, die getuigt van een goede gezondheid en showvoorbereiding.

Vleugels:

Deze moeten strak gedragen worden, zonder te kruisen, tot juist boven de stuit. De vleugellengte moet in verhouding staan tot het lichaam en wel in de verhouding van 45 : 100. De vleugellengte wordt gemeten vanaf de vleugelbocht tot de punt van de langste primaire vleugelpennen. Zeven primaire vleugelpennen dienen geheel volgroeid zichtbaar te zijn.

Kop:

De kop dient groot, rond, breed en symmetrisch te zijn, van welke kant men deze ook bekijkt. De voorhoofdswelving start boven de washuid van de snavel, buigt eerst iets naar voren en loopt vervolgens over de kop, om daarna in een gracieuze boog over te gaan in de ruglijn. De zijwaartse welving begint direct boven de snavel, gaat eerst iets naar beneden en buigt daarna in een boog naar de bovenzijde van de kop, zodat er een zgn. ooglijn ontstaat. Deze ooglijn komt, vanuit het oog gezien, precies uit onder de washuid van de snavel. Door de kopwelving wordt een duidelijk waarneembare wenkbrauw gevormd.

Ogen:

Moeten helder, vrijmoedig en goed geplaatst zijn vanaf het voorfront, achterschedel en bovenkant van de kop.

Snavel:

Dient gaaf te zijn en goed in de bevedering getrokken. De bovensnavel dient over de ondersnavel te sluiten.

Neusdop:

Aan de snavelbasis bevindt zich de neusdop. Dit is een wasachtige verdikte huid, waarin zich de twee neusgaten bevinden.

Deze washuid dient bij de man geheel glad te zijn, die van de pop kan iets ruwer zijn.

Poten:

Poten dienen recht, stevig en geschubd te zijn, met 2 tenen naar voren, en 2 naar achteren, welke voorzien dienen te zijn van een licht, natuurlijk gebogen nagel. De tenen dienen de stok stevig te omklemmen.

FYSIEKE STANDAARD GRASPARKIET POP.

De pop moet in alle opzichten gelijk zijn aan de man, m.u.v. de vorm van de kop. De kop dient van voren gezien even breed te zijn als bij de man, maar met minder hoogte boven de ogen. Dit, van opzij gezien, echter zonder de vloeiende lijn, vanaf de neusdop, over de kop naar de ruglijn, te verstoren.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN.

De kop moet in verhouding staan tot het lichaam. De meest voorkomende fout is, dat de kop smal is. De grootte van de kop wordt bepaald door de schedelbreedte, -lengte, -bevedering en de groeirichting van de bevedering. De bevedering moet, vanuit het midden van de neusdoppen, zowel naar links als naar rechts toe, uitgroeien. Net boven de neusdop moet de bevedering als het ware naar voren komen, hierdoor ontstaat de welving boven de snavel. De buff-factor moet in de kopbevedering aanwezig zijn, met voldoende lengte. Bij het showen van de kopbevedering ontstaat dan een waaiervorm, wat een geweldig mooi effect geeft. Welving boven de snavel is absoluut het moeilijkste onderdeel om in te kweken bij de grasparkiet.

De snavel moet kort en breed zijn en tussen de bevedering getrokken. Hierdoor ontstaat er ook een betere kopstand.

De zgn. ooglijn ontstaat bij een juiste groeirichting en juiste lengte van de kopbevedering. De kunst is om grasparkieten te kweken met een zo lang mogelijk doorlopende ooglijn (zie tekening ideaalbeeld). Deze komt overigens alleen tot zijn recht bij een goede kopstand. De ooglijn wordt niet alleen bepaald door de bevedering. Grasparkieten met een diepe, lang doorlopende ooglijn, hebben een andere schedelvorm. Bij deze grasparkieten zien we al in het broedblok een ooglijn in de schedel, deze begint dan achter het oog. Wanneer hierop wordt geselecteerd, dan blinken deze grasparkieten uit in kopvorm. Door de aanwezige ooglijn krijgt de kop meer expressie en daardoor meer showelement.

De moderne grasparkiet laat ook naast de snavel een langere, naar buiten toe groeiende masker bevedering zien, waardoor het aangezicht frontaal breder wordt. Door deze langere wang bevedering ontstaat er een vloeiende overgang tussen de wangen en ronde borst.

BASISKLEUR NORMAALSERIE.

Lichaamskleur:	De kleur van de stuit, borst, flanken en lendestreek dient helder en egaal te zijn en te voldoen, zoals omschreven in de kleurstandaard.
Neusdoppen:	Daar, waar in de kleurstandaard de kleur van de neusdoppen niet wordt omschreven, zijn de neusdoppen bij de man blauw en bij de pop bruin.
Poten:	Daar, waar in de kleurstandaard de kleur van de poten niet wordt omschreven, zijn de poten blauwgrijs en de nagels hoornkleurig.
Ogen:	Zwart, met een witte iris, tenzij anders aangegeven in de kleurstandaard.

BASISTEKENING NORMAALSERIE.

Masker:	Het masker moet schoon, diep, breed en aaneengesloten zijn. De kleur van het masker loopt langs het front, door over de kop, tot aan de ondulatietekening op de achterkant van de kop. Het front en de kop dienen helder van kleur en vrij van tekening te zijn.
Stippen:	Daar, waar de standaard het vereist, dienen er 6 regelmatig verdeelde, grote ronde keelstippen aanwezig te zijn. De buitenste twee worden gedeeltelijk door de wangvlekken bedekt. Het formaat van de stippen dient in goede verhouding te zijn met de breedte en diepte van het masker en het formaat van de vogel. De stippen dienen zich in het masker te bevinden, waarbij onder de stippen een klein geel of wit randje zichtbaar moet blijven.
Lichaamstekening:	Daar, waar de standaard dit vereist, dient op de wangen, achterschedel, nek en mantel een scherp omlijnde en niet onderbroken golftekening, met een goed zichtbare ongepigmenteerde rand, aanwezig te zijn.
Vleugeltekening:	Daar, waar de standaard dit vereist, dient op de vleugels een scherp omlijnde, regelmatige golftekening aanwezig te zijn.
Staarttekening:	Op de secundaire staartpennen bevindt zich een ongepigmenteerde dwarsband van ongeveer 1,5 cm breed.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Tekening:	De ondergrond van de ondulatie- en vleugeltekening is bij de vogels met een normale tekening in de groenserie geel en in de blauwserie wit. Deze tekening dient vrij te blijven van de lichaamskleur.
------------------	---

KLEURSTANDAARD NORMAALSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keel- stippen	Wang- vlekken	Tekening dek	Onder- grondkleur dek
Lichtgroen	Diep helder grasgroen	Zwart, met minimale gele rand.	Donkerblauw	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Geel
Donkergroen	Diep groen	Zwart, met minimale gele rand.	Donkerder dan lichtgroen	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Geel
Olijfgroen	Diep olijfgroen	Zwart, met minimale gele rand.	Donkerder dan donkergroen	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Geel
Hemelsblauw	Diep hemelsblauw	Zwart met minimale witte rand.	Donker blauw	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Kobaltblauw	Diep Kobaltblauw	Zwart met minimale witte rand.	Donkerder dan hemelsblauw	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Mauve	Mauve zonder grijze waas	Zwart met minimale witte rand.	Donkerder dan kobaltblauw	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Violet	Diep violet	Zwart met minimale witte rand.	Donkerder dan hemelsblauw	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Grijsgroen	Diep grijsgroen	Zwart, met minimale gele rand.	Zwart	Geel	Zwart	Grijs	Zwart	Geel
Grijs	Diep grijs	Zwart met minimale witte rand.	Zwart	Wit	Zwart	Grijs	Zwart	Wit

AANVULLENDE KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN NORMAAL SERIE:

Grijsgroen	Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Grijs	Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

KLEURSTANDAARD GEELMASKERSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keel- stippen	Wang- vlekken	Tekening dek	Onder- grondkleur dek
Geelmasker type 1	Gelijk aan de normalen in de blauwserie	Gelijk aan de normalen in de blauwserie	Gelijk aan de normalen in de blauwserie	Masker: bleek geel	Zwart	Violet, (Grijs bij de geelmasker grijs)	Zwart	Beek geel
Geelmasker type 2	Gelijk aan de normalen in de blauwserie maar overgoten met een bleekgele waas	Zwart, met minimale bleekgele rand.	Gelijk aan de normalen in de blauwserie maar met bleekgele secundaire staartpennen	Bleekgeel	Zwart	Violet, (Grijs bij de geelmasker grijs)	Zwart	bleekGeel
Australisch geelmasker	Gelijk aan de normalen in de blauwserie maar overgoten met een diepgele waas	Zwart, met gele rand.	Gelijk aan de normalen in de blauwserie maar met gele secundaire staartpennen	Diepgeel	Zwart	Violet, (Grijs bij de geelmasker grijs)	Zwart	Geel

AANVULLENDE KEURTECNISCHE AANWIJZINGEN GEELMASKER SERIE:

Alle geelmaskers	Geelmaskers kunnen voorkomen in de kleuren Hemelsblauw, Kobaltblauw, Mauve, Violet, Slate , Grijs en Ino
Geelmasker type1	Bij Geelmasker type 1 mag het gele carotenoïde niet in de lichaamskleur zichtbaar zijn. Dit moet uitsluitend beperkt blijven tot het masker en de secundaire staartpennen m.u.v die kleurslagen die normaal wit in hun vleugels en/of lichaamskleur bezitten.
Geelmasker type 2	Bij type 2 moet het gele carotenoïde in gereduceerde vorm in de gehele lichaamsbevedering aanwezig zijn. De lichaamskleur moet echter wel egaal zijn. Deze egaliteit is beter te bereiken bij vogels zonder donkerfactor dan met 1 of 2 donkerfactoren.
Australisch geelmasker	Bij de Australisch Geelmasker is het gele carotenoïde in de gehele lichaamsbevedering aanwezig. De maskerkleur is diep geel. Ook bij de Australisch geelmasker moet de lichaamskleur egaal zijn. Dit is bij de vogels met 1 of twee donkerfactoren niet gemakkelijk te bereiken.

KLEURMUTATIES IN DE NORMAAL GETEKENDEN:

Lichaamskleur Kleurslag	Normaal	Cinnamon	Grijsvleugel	Cinnamon Grijsvleugel	Opaline	Opaline Cinnamon	Opaline Grijsvleugel	Opaline Cinnamon Grijsvleugel
Lichtgroen	Diep helder grasgroen	Zacht egaal grasgroen	Bleek helder grasgroen	Egaal bleek helder grasgroen.	Helder grasgroen	Zacht egaal helder grasgroen.	Bleek grasgroen	Egaal Bleek grasgroen.
Donkergroen	Diep helder lauriergroen	Zacht egaal lauriergroen-	Bleek helder lauriergroen	Egaal bleek helder lauriergroen.	Helder lauriergroen	Zacht egaal helder lauriergroen.	Bleek lauriergroen	Egaal Bleek lauriergroen.
Olijfgroen	Diep olijfgroen	Zacht egaal olijfgroen	Bleek olijfgroen	Egaal bleek olijfgroen.	Olijfgroen iets lichter als bij de normale.	Zacht egaal olijfgroen	Bleek olijfgroen	Egaal Bleek olijfgroen
Hemelsblauw	Diep helder hemelsblauw	Zacht egaal hemelsblauw-	Bleek helder hemelsblauw	Egaal bleek helder hemelsblauw.	Helder hemelsblauw	Zacht egaal helder hemelsblauw met een bruine waas.	Bleek hemelsblauw	Egaal Bleek hemelsblauw.
Kobaltblauw	Diep helder kobaltblauw	Zacht egaal kobaltblauw.	Bleek helder kobaltblauw	Egaal bleek helder kobaltblauw.	Helder kobaltblauw	Egaal helder kobaltblauw-	Bleek kobaltblauw	Egaal Bleek kobaltblauw
Mauve	Diep mauve	Zacht egaal mauve.	Bleek mauve	Egaal bleek mauve	Mauve iets lichter als bij de normale	Zacht egaal mauve..	Bleek mauve	Egaal Bleek mauve
Violet	Diep helder violet	Zacht egaal violet	Bleek helder violet	Egaal bleek helder violet.	Helder violet	Zacht egaal violet	Bleek violet	Egaal Bleek violet met
Grijsgroen	Diep grijsgroen	Zacht egaal grijsgroen	Bleek grijsgroen	Egaal bleek grijsgroen.	Grijsgroen iets lichter als bij de normale.	Zacht egaal grijsgroen.	Bleek grijsgroen	Egaal Bleek grijsgroen
Grijs	Diep grijs	Zacht egaal grijs	Bleek grijs	Egaal Bleek grijs	Grijs iets lichter als bij de normale.	Zacht egaal grijs	Bleek grijs	Egaal Bleek grijs.

Mutatie gevolg.		Lichaamskleur dient minimaal 50% van de kleur van een normale te bedragen	Lichaamskleur dient minimaal 50% van de kleur van een normale te bedragen	Lichaamskleur dient minimaal 60% van de kleur van een normale te bedragen	Lichaamskleur dient minimaal 90% van de kleur van een normale te bedragen	Lichaamskleur dient minimaal 50% van de kleur van een normale te bedragen	Lichaamskleur dient minimaal 50% van de kleur van een normale te bedragen	Lichaamskleur dient minimaal 30% tot 40% van de kleur van een normale te bedragen
-----------------	--	---	---	---	---	---	---	---

Verklaring

Lichaamskleur / Kleurslag	Normaal	Cinnamon	Grijsvleugel	Cinnamon Grijsvleugel	Opaline Normaal	Opaline Cinnamon	Opaline Grijsvleugel	Opaline Cinnamon Grijsvleugel
Lichtgroen	Diep helder grasgroen	Cinnamon vervangt Diep helder door Zacht egaal	Grijsvleugel vervangt Diep helder door Bleek helder	Cinnamon grijsvleugels vervangt Diep helder door Bleek helder	Opaline vervangt diep helder door Helder grasgroen	Opaline cinnamon vervangt Diep helder door Zacht egaal	Opaline grijsvleugel vervangt Diep helder door Bleek	Op cin grijsvl vervangt Diep helder door Egaal bleek

KLEURSTANDAARD CINNAMONSERIE.

Onderdeel / Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keelstippen	Wangvlekken	Tekening dek	Ondergrondkleur dek
Lichtgroen	Zacht egaal grasgroen	Cinnamon bruin met een minimale gele rand	Donkerblauw met een bruine schacht	Geel	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin met een gele rand	Geel
Donkergroen	Zacht egaal lauriergroen	Cinnamon bruin met een minimale gele rand	Donkerder dan bij lichtgroene met een bruine schacht	Geel	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin met een gele rand	Geel
Olijfgroen	Zacht egaal olijfgroen	Cinnamon bruin met een minimale gele rand	Donkerder dan bij donkergroene met een bruine schacht	Geel	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin met een gele rand	Geel
Hemelsblauw	Zacht egaal hemelsblauw	Cinnamon bruin met een minimale witte rand	Donker blauw met een bruine schacht	Wit	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin met een witte rand	Wit
Kobaltblauw	Zacht egaal kobaltblauw	Cinnamon bruin met een minimale witte rand	Donkerder dan bij hemelsblauwe met een bruine schacht	Wit	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin met een witte rand	Wit
Mauve	Zacht egaal mauve	Cinnamon bruin met een minimale witte rand	Donkerder dan bij kobaltblauwe met een bruine schacht	Wit	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin met een witte rand	Wit
Violet	Zacht egaal violet	Cinnamon bruin met een minimale witte rand	Donkerder dan bij hemelsblauwe met een bruine schacht	Wit	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin met een witte rand	Wit
Grijsgroen	Zacht egaal grijsgroen	Cinnamon bruin met een minimale gele rand	Diep cinnamonbruin met een bruine schacht	Geel	Cinnamon bruin	Grijs	Cinnamon bruin met een gele rand	Geel
Grijs	Zacht egaal grijs	Cinnamon bruin met een minimale witte rand	Diep cinnamonbruin met een bruine schacht	Wit	Cinnamon bruin	Grijs	Cinnamon bruin met een witte rand	Wit

AANVULLENDE KEURTECNISCHE AANWIJZINGEN CINNAMON SERIE:

Cinnamon Grijsgroen	Cinnamon Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Cinnamon Grijs	Cinnamon Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

Pootkleur in de cinnamon serie	De poten in de cinnamon serie zijn rose-achtig grijs
Ondulatietekening in de cinnamon serie	In de cinnamon serie dient de cinnamon bruine ondulatietekening een goed zichtbare gele rand in groen serie en witte rand in de blauw serie te tonen.
Cinnamon lichtgroen	De zacht egaal grasgroene lichaamskleur dient minimaal 50% van de kleur van een normaal lichtgroene te bedragen
Cinnamon hemelsblauw	De zacht egaal hemelsblauwe lichaamskleur dient minimaal 50% van de kleur van een normaal hemelsblauwe te bedragen
Cinnamon grijsgroen	De zacht egaal grijsgroene lichaamskleur dient minimaal 50% van de kleur van een normaal grijsgroene te bedragen. De cinnamon grijsgroene komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Cinnamon grijs	De zacht egaal grijze lichaamskleur dient minimaal 50% van de kleur van een grijze te bedragen. Cinnamon grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

KLEURSTANDAARD GRIJSVLEUGELSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaams- kleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keel- stippen	Wang- vlekken	Tekening dek	Onder- grondkleur dek
Lichtgroen	Bleek helder grasgroen	Grijs met een minimale gele rand	Grijs met een blauwe waas	Geel	Grijs	Licht violet	Grijs met een gele rand	Geel
Donkergroen	Bleek helder lauriergroen	Grijs met een minimale gele rand	Grijs met een blauwe waas	Geel	Grijs	Licht violet	Grijs met een gele rand	Geel
Olijfgroen	Bleek olijfgroen	Grijs met een minimale gele rand	Grijs met een blauwe waas	Geel	Grijs	Licht violet	Grijs met een gele rand	Geel
Hemelsblauw	Bleek helder hemelsblauw	Grijs met een minimale witte rand	Grijs met een blauwe waas	Wit	Grijs	Licht violet	Grijs met een witte rand	Wit
Kobaltblauw	Bleek helder kobaltblauw	Grijs met een minimale witte rand	Grijs met een blauwe waas	Wit	Grijs	Licht violet	Grijs met een witte rand	Wit
Mauve	Bleek mauve	Grijs met een minimale witte rand	Grijs met een blauwe waas	Wit	Grijs	Licht violet	Grijs met een witte rand	Wit
Violet	Bleek helder violet	Grijs met een minimale witte rand	Grijs met een blauwe waas	Wit	Grijs	Licht violet	Grijs met een witte rand	Wit
Grijsgroen	Bleek grijsgroen	Grijs met een minimale gele rand	Grijs met een blauwe waas	Geel	Grijs	Licht grijs	Grijs met een gele rand	Geel
Grijs	Bleek grijs	Grijs met een minimale witte rand	Grijs met een blauwe waas	Wit	Grijs	Licht grijs	Grijs met een witte rand	Wit

AANVULLENDE KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN NORMAAL SERIE:

Ale grijsvleugels	Hoewel bij de ideale grijsvleugel het eumelanine tot 50% is gereduceerd blijkt in de praktijk dat de tekening van deze vogel dieper overkomt dan je zou verwachten.
Grijsvleugel Grijsgroen	Grijsvleugel Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Grijsvleugel Grijs	Grijsvleugel Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

KLEURSTANDAARD CINNAMON GRIJSVLEUGELSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaams- kleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keel- stippen	Wang- vlekken	Tekening dek	Onder- grondkleur dek
Lichtgroen	Egaal bleek helder grasgroen	Bruinachtig grijs met een minimale gele rand	Bruinachtig grijs met een blauwe waas	Geel	Bruinachtig grijs	Licht violet	Bruinachtig grijs met een gele rand	Geel
Donkergroen	Egaal bleek helder lauriergroen	Bruinachtig grijs met een minimale gele rand	Bruinachtig grijs met een blauwe waas	Geel	Bruinachtig grijs	Licht violet	Bruinachtig grijs met een gele rand	Geel
Olijfgroen	Egaal bleek olijfgroen	Bruinachtig grijs met een minimale gele rand	Bruinachtig grijs met een blauwe waas	Geel	Bruinachtig grijs	Licht violet	Bruinachtig grijs met een gele rand	Geel
Hemelsblauw	Egaal bleek helder nemelsblauw	Bruinachtig grijs met een minimale witte rand	Bruinachtig grijs met een blauwe waas	Wit	Bruinachtig grijs	Licht violet	Bruinachtig grijs met een witte rand	Wit
Kobaltblauw	Egaal bleek helder kobaltblauw	Bruinachtig grijs met een minimale witte rand	Bruinachtig grijs met een blauwe waas	Wit	Bruinachtig grijs	Licht violet	Bruinachtig grijs met een witte rand	Wit
Mauve	Egaal bleek mauve	Bruinachtig grijs met een minimale witte rand	Bruinachtig grijs met een blauwe waas	Wit	Bruinachtig grijs	Licht violet	Bruinachtig grijs met een witte rand	Wit
Violet	Egaal bleek helder violet	Bruinachtig grijs met een minimale witte rand	Bruinachtig grijs met een blauwe waas	Wit	Bruinachtig grijs	Licht violet	Bruinachtig grijs met een witte rand	Wit
Grijsgroen	Egaal bleek grijsgroen	Bruinachtig grijs met een minimale gele rand	Bruinachtig grijs met een blauwe waas	Geel	Bruinachtig grijs	Licht grijs	Bruinachtig grijs met een gele rand	Geel
Grijs	Egaal bleek helder grijs	Bruinachtig grijs met een minimale witte rand	Bruinachtig grijs met een blauwe waas	Wit	Bruinachtig grijs	Licht grijs	Bruinachtig grijs met een witte rand	Wit

AANVULLENDE KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN NORMAAL SERIE:

Cinnamon grijsvleugel Grijsgroen	Cinnamon grijsvleugel Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Cinnamon grijsvleugel Grijs	Cinnamon grijsvleugel Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

BASISKLEUR OPALINESERIE.

Lichaamskleur:	De kleur van de stuit, borst, flanken en lendestreek dient helder en egaal te zijn en te voldoen, zoals omschreven in de kleurstandaard.
Neusdoppen:	Daar, waar in de kleurstandaard de kleur van de neusdoppen niet wordt omschreven, zijn de neusdoppen bij de man blauw en bij de pop bruin.
Poten:	Daar, waar in de kleurstandaard de kleur van de poten niet wordt omschreven, zijn de poten blauwgrijs en de nagels hoornkleurig.
Ogen:	Zwart, met een witte iris, tenzij anders aangegeven in de kleurstandaard.

BASISTEKENING OPALINESERIE.

Masker:	Het masker moet schoon, diep, breed en aaneengesloten zijn. De kleur van het masker loopt langs het front, door over de kop, tot voorbij de zwakke ondulatietekening op de achterkant van de kop, totdat ze, ter hoogte van de vleugelbochten, over gaat in de lichaamskleur van de mantel. Het front en de kop dienen helder van kleur en vrij van tekening te zijn.
Stippen:	Daar, waar de standaard het vereist, dienen er 6 regelmatig verdeelde, grote ronde keelstippen aanwezig te zijn. De buitenste twee worden gedeeltelijk door de wangvlekken bedekt. Het formaat van de stippen dient in goede verhouding te zijn met de breedte en diepte van het masker en het formaat van de vogel. De stippen dienen zich in het masker te bevinden, waarbij onder de stippen een klein geel of wit randje zichtbaar moet blijven.
Lichaamstekening:	Op de wangen, achterschedel en nek moet de tekening minimaal aanwezig zijn, op een ondergrond in de lichaamskleur.
Vleugeltekening:	De vleugeltekening moet symmetrisch afgetekend zijn, op een ondergrond in de lichaamskleur. De vleugelpennen laten een vleugelspiegel zien, in een iets lichtere kleur dan de lichaamskleur.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Tekening:	De ondulatietekening, zoals deze bij de normale vanaf de achterkant van de kop over de nek tot aan de vleugelbochten aanwezig is, moet bij de opaline zo minimaal mogelijk aanwezig zijn. Op deze plaats zien we bij de opaline de maskerkleur doorlopen in combinatie met de lichaamskleur. Ter hoogte van de vleugelbochten dient de mantel alleen nog maar de lichaamskleur te tonen en geheel vrij te zijn van ondulatietekening, zodat we hier een schone V – vorm kunnen waarnemen.
------------------	---

KLEURSTANDAARD OPALINESERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keelstippen	Wangvlekken	Tekening dek	Ondergrondkleur dek
Lichtgroen	Helder grasgroen	Zwart, met minimale rand. In de lichaamskleur	Donkerblauw, Schacht volledig gepigmenteerd. Het hart is geel	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur
Donkergroen	Helder lauriergroen	Zwart, met minimale rand. In de lichaamskleur	Donkerder dan bij lichtgroene. Schacht volledig gepigmenteerd. Het hart is geel	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur
Olijfgroen	Olijfgroen iets lichter als bij de normale.	Zwart, met minimale rand. In de lichaamskleur	Donkerder dan bij donkergroene Schacht volledig gepigmenteerd. Het hart is geel	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur
Hemelsblauw	Helder hemelsblauw	Zwart, met minimale rand. In de lichaamskleur	Donker blauw Schacht volledig gepigmenteerd. Het hart is wit	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur
Kobaltblauw	Helder kobaltblauw	Zwart, met minimale rand. In de lichaamskleur	Donkerder dan bij hemelsblauwe Schacht volledig gepigmenteerd. Het hart is wit	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur
Mauve	Mauve iets lichter als bij de normale	Zwart, met minimale rand. In de lichaamskleur	Donkerder dan bij kobaltblauwe. Schacht volledig gepigmenteerd. Het hart is wit	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur

Violet	Helder violet	Zwart, met minimale rand. In de lichaamskleur	Donkerder dan bij hemelsblauwe Schacht volledig gepigmenteerd. Het hart is wit	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur
Grijsgroen	Grijsgroen iets lichter als bij de normale.	Zwart, met minimale rand. In de lichaamskleur	Zwart. Schacht volledig gepigmenteerd. Het hart is geel	Geel	Zwart	Grijs	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur
Grijs	Grijs iets lichter als bij de normale.	Zwart, met minimale rand. In de lichaamskleur	Zwart. Schacht volledig gepigmenteerd. Het hart is wit	Wit	Zwart	Grijs	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur

AANVULLENDE KEURTECNISCHE AANWIJZINGEN NORMAAL SERIE:

Opaline Grijsgroen	Opaline Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Opaline Grijs	Opalin Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

KLEURSTANDAARD OPALINE CINNAMONSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Mas ker	Keel-stippen	Wang-vlekken	Tekening dek	Ondergrondkleur dek
Lichtgroen	Zacht egaal grasgroen. De kleurdiepte dient minimaal 50% van de lichaamskleur van een normaal lichtgroene te bedragen.	Cinnamonbruin met een minimale rand in de lichaamskleur.	Donkerblauw, met een bruine schacht.	Geel	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin	Gelijk aan de lichaamskleur
Donkergroen	Zacht egaal lauriergroen. De kleurdiepte dient minimaal 50% van de lichaamskleur van een normaal donkergroene te bedragen.	Cinnamonbruin met een minimale rand in de lichaamskleur.	Donkerblauw, met een bruine schacht. donkerder dan bij de lichtgroene.	Geel	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin	Gelijk aan de lichaamskleur
Olijfgroen	Zacht egaal olijfgroen. De kleurdiepte dient minimaal 50% van de lichaamskleur van een normaal olijfgroene te bedragen.	Cinnamonbruin met een minimale rand in de lichaamskleur.	Donkerblauw, met een bruine schacht. donkerder dan bij de donkergroene.	Geel	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin	Gelijk aan de lichaamskleur
Hemelsblauw	Zacht egaal hemelsblauw. De kleurdiepte dient minimaal 50% van de lichaamskleur van een normaal hemelsblauwe te bedragen.	Cinnamonbruin met een minimale rand in de lichaamskleur.	Donkerblauw, met een bruine schacht.	Wit	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin	Gelijk aan de lichaamskleur
Kobaltblauw	Zacht egaal kobaltblauw. De kleurdiepte dient minimaal 50% van de lichaamskleur van een normaal kobaltblauwe te bedragen.	Cinnamonbruin met een minimale rand in de lichaamskleur.	Donkerblauw, met een bruine schacht. donkerder dan bij de hemelsblauwe.	Wit	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin	Gelijk aan de lichaamskleur
Mauve	Zacht egaal mauve. De kleurdiepte dient minimaal 50% van de lichaamskleur van een normaal mauve te bedragen.	Cinnamonbruin met een minimale rand in de lichaamskleur.	Donkerblauw, met een bruine schacht. donkerder dan bij de kobaltblauwe.	Wit	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin	Gelijk aan de lichaamskleur
Violet	Zacht egaal violet De kleurdiepte dient minimaal 50% van de lichaamskleur van een normaal violet te bedragen.	Cinnamonbruin met een minimale rand in de lichaamskleur.	Donkerblauw, met een bruine schacht. donkerder dan bij de hemelsblauwe.	Wit	Cinnamon bruin	Violet	Cinnamon bruin	Gelijk aan de lichaamskleur

Grijsgroen	Zacht egaal grijsgroen. De kleurdiepte dient minimaal 50% van de lichaamskleur van een normaal grijsgroene te bedragen.	Cinnamonbruin met een minimale rand in de lichaamskleur.	Diep cinnamonbruin, met een bruine schacht.	Geel	Cinnamon bruin	Grijs	Cinnamon bruin	Gelijk aan de lichaamskleur
Grijs	Zacht egaal grijs.. De kleurdiepte dient minimaal 50% van de lichaamskleur van een normaal grijze bedragen.	Cinnamonbruin met een minimale rand in de lichaamskleur.	Diep cinnamonbruin, met een bruine schacht.	Wit	Cinnamon bruin	Grijs	Cinnamon bruin	Gelijk aan de lichaamskleur

AANVULLENDE KEURTECNISCHE AANWIJZINGEN NORMAAL SERIE:

Opaline Cinnamon Grijsgroen	Opaline Cinnamon Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Opaline Cinnamon Grijs	Opalin Cinnamon Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

KLEURSTANDAARD OPALINE CINNAMON GRIJSVLEUGELSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keelstippen	Wangvlekken	Tekening dek	Ondergrondkleur dek
Lichtgroen	Egaal bleek grasgroen. De kleurdiepte bedraagt 30% tot 40% van de lichaamskleur van een lichtgroene.	Bruinachtig grijs, met een minimale rand in de lichaamskleur.	Bruinachtig grijs, met een blauwe waas.	Geel	Bruingrijs	Licht violet	Bruinachtig grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Donkergroen	Egaal bleek donkergroen. De kleurdiepte bedraagt 30% tot 40% van de lichaamskleur van een donkergroene.	Bruinachtig grijs, met een minimale rand in de lichaamskleur.	Bruinachtig grijs, met een blauwe waas.	Geel	Bruingrijs	Licht violet	Bruinachtig grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Olijfgroen	Egaal bleek olijfgroen. De kleurdiepte bedraagt 30% tot 40% van de lichaamskleur van een olijfgroene.	Bruinachtig grijs, met een minimale rand in de lichaamskleur.	Bruinachtig grijs, met een blauwe waas.	Geel	Bruingrijs	Licht violet	Bruinachtig grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Hemelsblauw	Egaal bleek hemelsblauw. De kleurdiepte bedraagt 30% tot 40% van de lichaamskleur van een hemelsblauwe.	Bruinachtig grijs, met een minimale rand in de lichaamskleur.	Bruinachtig grijs, met een blauwe waas.	Wit	Bruingrijs	Licht violet	Bruinachtig grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Kobaltblauw	Egaal bleek kobaltblauw. De kleurdiepte bedraagt 30% tot 40% van de lichaamskleur van een kobaltblauwe.	Bruinachtig grijs, met een minimale rand in de lichaamskleur.	Bruinachtig grijs, met een blauwe waas.	Wit	Bruingrijs	Licht violet	Bruinachtig grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Mauve	Egaal bleek mauve. De kleurdiepte bedraagt 30% tot 40% van de lichaamskleur van een mauve.	Bruinachtig grijs, met een minimale rand in de lichaamskleur.	Bruinachtig grijs, met een blauwe waas.	Wit	Bruingrijs	Licht violet	Bruinachtig grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Violet	Egaal bleek violet. De kleurdiepte bedraagt 30% tot 40% van de lichaamskleur	Bruinachtig grijs, met een minimale rand in de lichaamskleur.	Bruinachtig grijs, met een blauwe waas.	Wit	Bruingrijs	Licht violet	Bruinachtig grijs	Gelijk aan de lichaamskleur

	van een violet.							
Grijsgroen	Egaal bleek grijsgroen. De kleurdiepte bedraagt 30% tot 40% van de lichaamskleur van een grijsgroene.	Bruinachtig grijs, met een minimale rand in de lichaamskleur.	Bruinachtig grijs	Geel	Bruingrijs	Lichtgrijs	Bruinachtig grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Grijs	Egaal bleek grijs. De kleurdiepte bedraagt 30% tot 40% van de lichaamskleur van een grijze.	Bruinachtig grijs, met een minimale rand in de lichaamskleur.	Bruinachtig grijs,	Wit	Bruingrijs	Lichtgrijs	Bruinachtig grijs	Gelijk aan de lichaamskleur

AANVULLENDE KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE CINNAMON GRIJSVLEUGELSERIE SERIE:

Opaline Cinnamon Grijsvleugel Grijsgroen	Opaline Cinnamon Grijsvleugel Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Opaline Cinnamon Grijsvleugel Grijs	Opaline Cinnamon Grijsvleugel Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.

BASISKLEUR SPANGLESERIE.

Lichaamskleur:	De kleur van de stuit, borst, flanken en lendestreek dient helder en egaal te zijn en te voldoen, zoals omschreven in de kleurstandaard.
Neusdoppen:	Daar, waar in de kleurstandaard de kleur van de neusdoppen niet wordt omschreven, zijn de neusdoppen bij de man blauw en bij de pop bruin.
Poten:	Daar, waar in de kleurstandaard de kleur van de poten niet wordt omschreven, zijn de poten blauwgrijs en de nagels hoornkleurig.
Ogen:	Zwart, met een witte iris, tenzij anders aangegeven in de kleurstandaard.

BASISTEKENING SPANGLE NORMAALSERIE.

Masker:	Het masker moet schoon, diep, breed en aaneengesloten zijn. De kleur van het masker loopt langs het front, door over de kop, tot aan de ondulatietekening op de achterkant van de kop. Het front en de kop dienen helder van kleur en vrij van tekening te zijn.
Stippen:	Groot en rond, met een geel c.q. wit centrum. De buitenste twee worden gedeeltelijk door de wangvlekken bedekt. Het formaat van de stippen dient in goede verhouding te zijn met de breedte en diepte van het masker en het formaat van de vogel. De stippen dienen zich in het masker te bevinden, waarbij onder de stippen een klein geel of wit randje zichtbaar moet blijven.
Lichaamstekening:	Op wangen, achterschedel en nek, is de ondulatietekening duidelijk met een gele c.q. witte rand afgetekend.
Vleugeltekening:	De gele- c.q. witte vleugeldekveren zijn zwart en geel c.q. wit omzoomd. De tekening dient vrij te blijven van de lichaamskleur. Primaire vleugelpennen geel c.q. wit met een zwarte omzoming
Staarttekening:	Geel c.q. wit, met een zwarte omzoming.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Tekening:	De opaline spangle dient ook een scherpe omzoming te hebben om de vleugel en staartpennen als ook om de ondulatietekening. De cinnamon spangle heeft een tekening gelijk aan de normale maar deze is bruin. De dubbelfactorige spangle moet geheel vrij van tekening zijn en vrij van een groene, blauwe of grijze waas. Een minimale aanslag in de nek is acceptabel Spangle grijsgroen en grijs komen ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren
------------------	---

KLEURSTANDAARD SPANGLESERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keel- stippen	Wang- vlekken	Tekening dek	Onder- grondkleur dek
Lichtgroen	Diep helder grasgroen	Geel met een minimale zwarte rand	Geel met een zwarte omzoming	Geel	Zwart met een geel centrum	Violet zilverwit of een combinatie hiervan	Zwart	Geel
Donkergroen	Diep helder lauriergroen	Geel met een minimale zwarte rand	Geel met een zwarte omzoming	Geel	Zwart met een geel centrum	Violet zilverwit of een combinatie hiervan	Zwart	Geel
Olijfgroen	Diep olijfgroen	Geel met een minimale zwarte rand	Geel met een zwarte omzoming	Geel	Zwart met een geel centrum	Violet zilverwit of een combinatie hiervan	Zwart	Geel
Hemelsblauw	Diep helder hemelsblauw	Wit met een minimale zwarte rand	Wit met een zwarte omzoming	Wit	Zwart met een wit centrum	Violet zilverwit of een combinatie hiervan	Zwart	Wit
Kobaltblauw	Diep helder Kobaltblauw	Wit met een minimale zwarte rand	Wit met een zwarte omzoming	Wit	Zwart met een wit centrum	Violet zilverwit of een combinatie hiervan	Zwart	Wit
Mauve	Diep mauve	Wit met een minimale zwarte rand	Wit met een zwarte omzoming	Wit	Zwart met een wit centrum	Violet zilverwit of een combinatie hiervan	Zwart	Wit
Violet	Diep helder violet	Wit met een minimale zwarte rand	Wit met een zwarte omzoming	Wit	Zwart met een wit centrum	Violet zilverwit of een combinatie hiervan	Zwart	Wit
Grijsgroen	Diep grijsgroen	Geel met een minimale zwarte rand	Geel met een zwarte omzoming	Geel	Zwart met een geel centrum	Grijs zilverwit of een combinatie hiervan	Zwart	Geel
Grijs	Diep grijs	Wit met een minimale zwarte rand	Wit met een zwarte omzoming	Wit	Zwart met een wit centrum	Grijs zilverwit of een combinatie hiervan	Zwart	Wit
Dubbelfactorig groenserie	Diep helder geel	Iets lichter dan lichaamskleur	Iets lichter dan lichaamskleur	Helder geel	Mogen niet zichtbaar zijn	Zilverwit	Mag niet zichtbaar zijn	Helder geel
Dubbelfactorig blauwserie	Zuiver wit	Zuiver wit	Zuiver wit	Zuiver wit	Mogen niet zichtbaar zijn	Zilverwit	Mag niet zichtbaar zijn	Zuiver wit

Spangle grijsgroen Spangle grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren

Spangle grijs Spangle grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren

KLEURSTANDAARD GEEL EN WITVLEUGELSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaams kleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keelstippen	Wangvlekken	Tekening dek	Ondergrondkleur dek
Lichtgroen	Diep helder grasgroen. In kleurdiepte de normaal lichtgroene benaderend.	Helder geel	Blauw.	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Geel
Donkergroen	Diep helder lauriergroen. In kleurdiepte de normaal donkergroene benaderend.	Helder geel	Blauw iets donkerder dan bij lichtgroen	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Geel
Olijfgroen	Diep helder olijfgroen. In kleurdiepte de normaal olijfgroene benaderend.	Helder geel	Blauw iets donkerder dan bij donkergroen	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Geel
Hemelsblauw	Diep, helder hemelsblauw. . In kleurdiepte de normaal hemelsblauwe benaderend.	Zuiver wit	Blauw	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Wit
Kobaltblauw	Diep, helder kobaltblauw. . In kleurdiepte de normaal kobaltblauwe benaderend.	Zuiver wit	Blauw iets donkerder dan bij hemelsblauw	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Wit
Mauve	Mauve, in kleurdiepte de normaal mauve benaderend.	Zuiver wit	Blauw iets donkerder dan bij kobaltblauw	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Wit
Violet	Diep, helder violet . In kleurdiepte de normaal violet benaderend.	Zuiver wit	Blauw iets donkerder dan bij hemelsblauw	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Wit
Grijsgroen	Diep grijsgroen. In kleurdiepte de normaal grijsgroene benaderend.	Helder geel	Grijs	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Grijs	Nauwelijks zichtbaar	Geel
Grijs	Diep grijs . In kleurdiepte de normaal grijze benaderend.	Zuiver wit	Grijs	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Grijs	Nauwelijks zichtbaar	Wit

AANVULLENDE KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN GEEL EN WITVLEUGELSERIE SERIE:

Geelvleugel Grijsgroen	Grijsvleugel Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Witvleugel Grijs	Grijsvleugel Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

KLEURSTANDAARD OPALINE GEEL EN WITVLEUGELSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaams kleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Wang-vlekken	Tekening dek	Ondergrondkleur dek
Lichtgroen	Diep helder grasgroen. In kleurdiepte de lichtgroene benaderend.	Helder geel	Blauw.	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Gelijk aan de lichaamskleur
Donkergroen	Diep helder lauriergroen. In kleurdiepte de donkergroene benaderend.	Helder geel	Blauw iets donkerder dan bij lichtgroen	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Gelijk aan de lichaamskleur
Olijfgroen	Diep helder olijfgroen. In kleurdiepte de olijfgroene benaderend.	Helder geel	Blauw iets donkerder dan bij donkergroen	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Gelijk aan de lichaamskleur
Hemelsblauw	Diep, helder hemelsblauw. . In kleurdiepte de hemelsblauwe benaderend.	Zuiver wit	Blauw	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Gelijk aan de lichaamskleur
Kobaltblauw	Diep, helder kobaltblauw. . In kleurdiepte de kobaltblauwe benaderend.	Zuiver wit	Blauw iets donkerder dan bij hemelsblauw	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Gelijk aan de lichaamskleur
Mauve	Diep hemelsblauw. . In kleurdiepte de mauve benaderend.	Zuiver wit	Blauw iets donkerder dan bij kobaltblauw	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Gelijk aan de lichaamskleur
Violet	Diep, helder violet . In kleurdiepte de donkergroene benaderend.	Zuiver wit	Blauw iets donkerder dan bij hemelsblauw	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Violet	Nauwelijks zichtbaar	Gelijk aan de lichaamskleur
Grijsgroen	Diep grijsgroen. In kleurdiepte de grijsgroene benaderend.	Helder geel	Grijs	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Grijs	Nauwelijks zichtbaar	Gelijk aan de lichaamskleur
Grijs	Diep grijs . In kleurdiepte de grijze benaderend.	Zuiver wit	Grijs	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Grijs	Nauwelijks zichtbaar	Gelijk aan de lichaamskleur

AANVULLENDE KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE GEEL EN WITVLEUGELSERIE:

Opaline geelvleugel Grijsgroen	Opaline geelvleugel grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Opaline witvleugel Grijs	Opaline geelvleugel Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

KLEURSTANDAARD CINNAMON GEEL EN WITVLEUGELSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaams kleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keelstippen	Wang-vlekken	Tekening dek	Ondergrondkleur dek
Licht, donker en olijfgroen	Tot maximaal 50% gereduceerd t.o.v. de licht-, donker- of olijfgroene.	Geel met een nauwelijks waarneembare bruine waas	Bleek bruin, met een blauwe waas.	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Bleek violet	Nauwelijks waarneembaar bleek bruin.	Geel
Grijsgroen	Tot maximaal 50% gereduceerd t.o.v. de grijsgroene	Geel met een nauwelijks waarneembare bruine waas	Bruin, met een blauwe waas en een bleek bruine schacht.	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Bleek grijs	Nauwelijks waarneembaar bleek bruin.	Geel
Hemelsblauw,	Tot maximaal	Geel met een	Blauw iets	Wit	De	Bleek	Nauwelijks	Wit

Kobaltblauw, Mauve en Violet	50% gereduceerd t.o.v. de hemels-, kobaltblauwe, mauve of violet.	nauwelijks waarneembare bruine waas	donkerder dan bij donkergroen		keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	violet	waarneembaar bleek bruin.	
Grijs	Tot maximaal 50% gereduceerd t.o.v. de grijze.	Geel met een nauwelijks waarneembare bruine waas	Bruin, met een blauwe waas en een bleek bruine schacht.	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Bleek grijs	Nauwelijks waarneembaar bleek bruin.	Wit

AANVULLENDE KEURTECNISCHE AANWIJZINGEN CINNAMON GEEL EN WITVLEUGELSERIE:

Alle Cinnamon Geel en Witvleugels	Poten zijn rose-achtig grijs
Cinnamon Geelvleugel Grijsgroen	Cinnamon Geelvleugel Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Cinnamon Witvleugel Grijs	Cinnamon Witvleugel Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

KLEURSTANDAARD OPALINE CINNAMON GEEL EN WITVLEUGELSERIE.

Onderdeel Kleurstag	Lichaams kleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Wangvlekken	Tekening dek	Ondergrondkleur dek
Licht, donker en olijfgroen	Tot maximaal 50% gereduceerd t.o.v. de licht-, donker- of olijfgroene.	Helder geel	Bruin, met een gele waas en een bleek bruine schacht.	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Bleek violet.	Nauwelijks waarneembaar bleek bruin.	Gelijk aan de lichaamskleur
Grijsgroen	Tot maximaal 50% gereduceerd t.o.v. grijsgroene.	Helder geel	Bruin, met een blauwe waas en een bleek bruine schacht.	Geel	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Bleek violet.	Nauwelijks waarneembaar bleek bruin.	Gelijk aan de lichaamskleur
Hemelsblauw, Kobaltblauw, Mauve en Violet	Tot maximaal 50% gereduceerd t.o.v. de hemels-, kobaltblauwe, mauve of violet.	Zuiver wit	Cinnamonbruin met een bleek bruine schacht.	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Bleek grijs	Nauwelijks waarneembaar bleek bruin.	Gelijk aan de lichaamskleur
Grijs	Tot maximaal 50% gereduceerd t.o.v. de grijze.	Zuiver wit	Cinnamonbruin met een bleek bruine schacht.	Wit	De keelstippen zijn nauwelijks zichtbaar of ontbreken geheel	Bleek grijs.	Nauwelijks waarneembaar bleek bruin.	Gelijk aan de lichaamskleur

AANVULLENDE KEURTECNISCHE AANWIJZINGEN OPALINE CINNAMON GEEL EN WITVLEUGELSERIE:

Alle Opaline Cinnamon Geel en Witvleugels	Poten zijn rose-achtig grijs
Opaline Cinnamon Geelvleugel Grijs en Grijsgroen	Opaline Cinnamon Geelvleugel Grijs en Grijsgroen komen ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Opaline Cinnamon Witvleugel Grijs	Opaline Cinnamon Witvleugel Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

AANVULLENDE KEURTECNISCHE AANWIJZINGEN VOOR ALLE GEEL EN WITVLEUGELS:

Alle Geel en Witvleugels	Zoals de stand van zaken nu is lijken geheel gele of witte vleugels vooralsnog niet te realiseren. Alle geel en witvleugels tonen op dit moment nog tekening op de vleugels. Hoewel we zeker naar moeten blijven streven naar gele of witte vleugels zonder tekening dienen we met de keuring indien de vleugels tekening vertonen de nodige soepelheid te betrachten.
---------------------------------	--

KLEURSTANDAARD FALLOWSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur en tekening	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keel stippen	Wang- vlekken	Tekening dek	Ondergrond- kleur dek
Lichtgroen	Bleek grasgroen. De kleur wordt vanaf de borst naar onder toe dieper.	Lichtbruin, met een minimale gele rand.	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht.	Geel	Diep bruin	Violet	Diep bruin	Geel
Donkergroen	Bleek lauriergroen. De kleur wordt vanaf de borst naar onder toe diepe.	Lichtbruin, met een minimale gele rand iets donkerder dan bij lichtgroen	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht iets donkerder dan bij lichtgroen	Geel	Diep bruin	Violet	Diep bruin	Geel
Olijfgroen	Bleek olijfgroen. De kleur wordt vanaf de borst naar onder toe dieper.	Lichtbruin, met een minimale gele rand iets donkerder dan bij donkergroen	Blauwgrijs, met een diep bruine schacht iets donkerder dan bij donkergroen	Geel	Diep bruin	Violet	Diep bruin	Geel
Hemelsblauw	Bleek hemelsblauw. De kleur wordt vanaf de borst naar onder toe dieper.	Lichtbruin, met een minimale witte rand.	Blauwgrijs met een bruine schacht	Wit	Diep bruin	Violet	Diep bruin	Wit
Kobaltblauw	Bleek kobaltblauw. De kleur wordt vanaf de borst naar onder toe dieper.	Lichtbruin, met een minimale witte rand iets donkerder dan bij hemelsblauw	Blauwgrijs met een bruine schacht iets donkerder dan bij hemelsblauw	Wit	Diep bruin	Violet	Diep bruin	Wit
Mauve	Bleek mauve. De kleur wordt vanaf de borst naar onder toe dieper.	Lichtbruin, met een minimale witte rand iets donkerder dan bij kobaltblauw	Blauwgrijs met een bruine schacht iets donkerder dan bij kobaltblauw	Wit	Diep bruin	Violet	Diep bruin	Wit
Violet	Bleek violet. De kleur wordt vanaf de borst naar onder toe dieper.	Lichtbruin, met een minimale witte rand iets donkerder dan bij hemelsblauw	Blauwgrijs met een bruine schacht iets donkerder dan bij hemelsblauw	Wit	Diep bruin	Violet	Diep bruin	Wit
Grijsgroen	Bleek grijsgroen. De kleur wordt vanaf de borst naar onder toe dieper.	Grijs, met een bruine waas en een diep bruine schacht.	Grijs met een bruine waas en een diep bruine schacht	Geel	Diep bruin	Grijs.	Diep bruin	Geel
Grijs	Bleek grijs. De kleur wordt vanaf de borst naar onder toe dieper.	Grijs, met een bruine waas en een diep bruine schacht.	Grijs met een bruine waas en een diep bruine schacht	Wit	Diep bruin	Grijs.	Diep bruin	Wit

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Ogen	Rood of roestbruin, zonder witte iris de Engelse Fallow en met witte iris bij de Duitse Fallow
Poten	Roseachtig grijs
Alle Fallows	De Fallow kan gecombineerd voorkomen in alle bekende kleurslagen m.u.v. die mutaties die een kwantitatieve eumelanine reducerende werking op de vleugeltekening teweeg brengen..
Fallow Grijsgroen	Fallow Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.
Fallow Grijs	Fallow Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

KLEURSTANDAARD LACEWINGSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaams kleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keelstippen	Wang- vlekken	Tekening dek	Onder- grondkleur dek
Lacewing Geel	Diep egaal geel.	Cinnamonbruin, met een minimale gele rand.	Bleek cinnamon bruin, met een bruine schacht.	Geel	Cinnamon bruin.	Bleek violet	Cinnamon bruin.	Geel
Lacewing Wit	Helder wit	Cinnamonbruin, met een minimale gele rand.	Bleek cinnamon bruin, met een bruine schacht.	Wit	Cinnamon bruin.	Bleek violet.	Cinnamon bruin.	Geel

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Lacewing geel en wit	<p>1:De kleurdiepte van de lichaamskleur hangt af van de aanwezigheid van geen, één of twee donkerfactoren.</p> <p>2:De opaline lacewing dient te voldoen aan de standaard van de lacewing in de groenserie, gecombineerd met de eigenschappen van de opaline.</p> <p>3:De lacewing wit, incl. opaline, kan gecombineerd voorkomen met de geelmasker factor. De helder witte lichaamskleur is dan met een gele waas overgoten. De kleurdiepte van de gele waas hangt af van de betrokken geelmasker factor</p> <p>4 De poten zijn vleeskleurig</p> <p>5 De lichaamskleur dient vrij te zijn van groene of blauwe aanslag.</p>
-----------------------------	---

KLEURSTANDAARD TEXAS CLEARBODYSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur en tekening	Primaire vleugel pennen	Primaire staartpenne n	Masker	Keel stippen	Wang- vlekken	Tekening dek	Ondergrond- kleur dek
Lichtgroen	Geel, met een groene waas. Deze groene waas moet ± 50% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Geel
Donkergroen	Geel, met een lauriergroene waas. Deze lauriergroene waas moet ± 50% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw iets donkerder dan bij de lichtgroene.	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Geel
Olijfgroen	Geel, met een olijfgroene waas. Deze olijfgroene waas moet ± 50% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw iets donkerder dan bij de donker- groene	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Geel
Hemelsblauw	Wit, met een blauwe waas. Deze blauwe waas moet ± 50% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Kobaltblauw	Wit, met een kobaltblauwe waas. Deze kobaltblauwe waas moet ± 50% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw iets donkerder dan bij de hemels- blauwe	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Mauve	Wit, met een mauve waas. Deze mauve waas moet ± 50% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw iets donkerder dan bij de kobalt- blauwe	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Violet	Wit, met een violette waas. Deze violette waas moet ± 50% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw iets donkerder dan bij de hemels- blauwe	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit

Grijsgroen	Geel, met een grijsgroene waas. Deze grijsgroene waas moet $\pm 50\%$ van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Zwart	Geel	Zwart	Grijs.	Zwart	Geel
Grijs	Wit, met een grijze waas. Deze grijze waas moet $\pm 50\%$ van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Zwart	Wit	Zwart	Grijs.	Zwart	Wit

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Texas Clearbody	Wel dient te worden opgemerkt dat de kleur in de borst iets lichter is en donkerder uitloopt naar ede buik. Ideaal is echter $\pm 60\%$ reductie in de borst uitlopend naar $\pm 50\%$ reductie in de buik.
Texas clearbody grijsgroen	Texas Clearbody Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.
Texas Clearbody grijs	Texas Clearbody Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

KLEURSTANDAARD OPALINE TEXAS CLEARBODYSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur en tekening	Primaire vleugel pennen	Primaire staartpennen	Mas ker	Keel stippen	Wang-vlekken	Tekening dek	Ondergrond-kleur dek
Lichtgroen	Geel, met een zwakke groene waas. Deze groene waas moet ± 10 tot 20% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaams-kleur
Donkergroen	Geel, met een zwakke lauriergroene waas. Deze lauriergroene waas moet ± 10 tot 20% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw iets donkerder dan bij de lichtgroene.	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaams-kleur
Olijfgroen	Geel, met een zwakke olijfgroene waas. Deze olijfgroene waas moet ± 10 tot 20% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw iets donkerder dan bij de donkergroene	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaams-kleur
Hemelsblauw	Wit, met een zwakke blauwe waas. Deze blauwe waas moet ± 10 tot 20% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaams-kleur
Kobaltblauw	Wit, met een zwakke kobaltblauwe waas. Deze kobaltblauwe waas moet ± 10 tot 20% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw iets donkerder dan bij de hemelsblauwe	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaams-kleur
Mauve	Wit, met een mauve waas. Deze mauve waas moet ± 10 tot 20% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw iets donkerder dan bij de kobaltblauwe	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaams-kleur
Violet	Wit, met een zwakke violette waas. Deze violette waas moet ± 10 tot 20% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Donker blauw iets donkerder dan bij de hemelsblauwe	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaams-kleur

Grijsgroen	Geel, met een zwakke grijsgroene waas. Deze grijsgroene waas moet ± 10 tot 20% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Zwart	Geel	Zwart	Grijs.	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur
Grijs	Wit, met een zwakke grijze waas. Deze grijze waas moet ± 10 tot 20% van de normale lichaamskleur bedragen.	Opgebleekt zilvergrijs.	Zwart	Wit	Zwart	Grijs.	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Texas Clearbody	Wel dient te worden opgemerkt dat de kleur in de borst iets lichter is en donkerder uitloopt naar de buik. Ideaal is echter ± 90 % reductie in de borst uitlopend naar ± 80 % reductie in de buik.
OpalineTexas Clearbody grijsgroen	Opaline Texas Clearbody Grijsgroen komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.
OpalineTexas Clearbody Grijs	Opaline Texas Clearbody Grijs komt ook voor in combinatie met één of twee donker factoren.

KLEURSTANDAARD SLATESERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur en tekening	Primaire vleugel pennen	Primaire staartpennen	Masker	Keel stippen	Wang-vlekken	Tekening dek	Ondergrond- kleur dek
Hemelsblauw	Leiblauw.	Zwart, met een minimale witte rand.	Donker blauw tot zwart.	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Kobaltblauw	Donker leiblauw	Zwart, met een minimale witte rand.	Donker blauw tot zwart. Donkerder dan bij hemelsblauw	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Geel
Mauve	Diep leiblauw	Zwart, met een minimale witte rand.	Donker blauw tot zwart. Donkerder dan bij kobaltblauw	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Geel
Violet	Diep leiblauw violet	Zwart, met een minimale witte rand.	Donker blauw tot zwart. Donkerder dan bij hemelsblauw	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Opaline hemelsblauw	Leiblauw.	Zwart, met een minimale rand in de lichaamskleur.	Donkerblauw tot zwart.	Wit	Zwart	Violet	Dient op wangen, achterschedel, nek en mantel minimaal te zijn. De vleugel-tekening is zwart	Gelijk aan de lichaamskleur.
Opaline kobaltblauw	Donker leiblauw	Zwart, met een minimale rand in de lichaamskleur iets donkerder dan bij de hemelsblauwe	Donker blauw iets donkerder dan bij de kobalt- blauwe	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur.
Opaline mauve	Diep leiblauw	Zwart, met een minimale rand in de lichaamskleur iets donkerder dan bij de kobaltblauwe	Donker blauw iets donkerder dan bij de hemelsblauwe	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Gelijk aan de lichaamskleur.
Overgoten In de kleuren: licht-, donker-olijf- of grijsgroen, hemelsblauw,	Geel of wit, overgoten met een waas in de oorspronkelijke lichaamskleur.	Bleek grijsachtig in de groenserie met een geel-achtige waas. Bleek	De primaire staartpennen in de groenserie; lichtgrijs met een geel-groenachtige	Geel in de groen serie, wit in de	Niet of nauwelijks zichtbare keel stippen	Zilverwit bij grijs en bij grijsgroen	Zeer sterk gereduceerd grijsachtig wit.	Geel in de groenserie. Wit in de blauwserie. Bij de opalinen

kobalt, mauve, violet en grijs incl. geelmasker en/of opaline factor.		grijsachtig wit in de blauwserie	waas. Grijsachtig wit met een blauwe waasin de blauwserie	blauw serie		bleek grijs.		gelijk aan de lichaams kleur
---	--	----------------------------------	---	-------------	--	--------------	--	------------------------------

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Slate groen grijsgroen en grijs	Combinaties van de slate met groen, grijsgroen en grijs zijn als slate's niet herkenbaar en worden daarom in de standaard niet opgenomen.
--	---

KLEURSTANDAARD REGENBOOG

Regenboog Kleur	De regenboog is een combinatie van opaline, witvleugel, geelmasker en de blauwfactor. Deze combinatie dient te voldoen aan de standaard van de opaline, witvleugel, hemelsblauw, kobaltblauw, mauve, violet of grijs en geelmasker. De intensiteit van het geel is afhankelijk van de gebruikte geelmasker factor. Bij de geelmasker type 1 is de kleur citroengeel. Bij geelmasker type 2 is het diep geel en bij de Australisch geelmasker is de kleur diep goudgeel. De witte delen van de grasparkiet in de blauwserie op het front, masker en de nauwelijks zichtbare ondulatie tekening op de achterschedel, zullen een gele waas tonen, behorende bij het gebruikte type geelmasker.				
Onderdeel Kleurslag	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Secundaire staartpennen	Tekening	Vleugeldek
Regenboog	Gebroken wit.	Blauw	Uiteinden blauwgrijs. Een gele waas, op de anders witte delen, is toegestaan.	Op wangen, achterhoofd en nek, zijn de zomen van de ondulatie tekening vaag, met geel bewaasd, op een ondergrond in de lichaamskleur.	Gebroken wit

KLEURSTANDAARD OVERGOTENSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugel pennen	Primaire staartpennen	Mas ker	Keel stippen	Wang- vlekken	Tekening dek	Onder grond- kleur dek
Grijsgeel	Egaal mat mosterdkleurig geel, vrij van groene aanslag.	Bleek grijs tot wit, met een geelachtige waas.	Bleek grijs tot wit, met een geelachtige waas.	Geel	Bleek grijs	Bleek grijs	Bleek grijs	Geel
Grijswit	Egaal bleek grijs, vrij van blauwe aanslag.	Bleek grijs tot wit.	Bleek grijs tot wit.	Wit	Bleek grijs	Bleek grijs	Bleek grijs	Wit
Overgoten geel	Geel, overgoten met een waas van licht-donker- of olijfgroen, welke in kleurdiepte mag variëren van minimaal tot ongeveer 25% van de normale kleurdiepte.	Bleek grijs tot wit, met een geelachtige waas.	Bleek blauw tot wit, met een geelachtige waas.	Geel	Bleek grijs	Bleek blauw tot bleek violet.	Bleek grijs	Geel
Overgoten wit	Wit, overgoten met een waas van hemels-, kobaltblauw, mauve of violet. Deze waas mag in kleurdiepte variëren van minimaal tot ongeveer 25% van de normale kleurdiepte.	Bleek grijs tot wit.	Bleek blauw tot wit.	Wit	Bleek grijs	Bleek blauw tot bleek violet.	Bleek grijs	Wit

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Grijsgeel, Grijswit, Geel overgoten en Wit overgoten	Daar de kleurnuances (donker- en grijsfactoren) niet altijd duidelijk te onderscheiden zijn, worden de overgoten vogels allen met de aanduiding "overgoten" gekeurd. Bij de overgoten vogels moet naar een maximale reductie van het eumelanine worden gestreefd. Reeds bij een reductie van 75% zouden we van overgoten kunnen spreken, doch gestreefd moet worden naar een reductie van plm. 90%. Aangenomen mag worden, dat de eumelanine reductie, zowel in de vleugeltekening als in de lichaamskleur, gelijk op gaat. Dit betekent, dat wanneer men een vogel met een erg groene of blauwe lichaamskleur ziet, deze vogel ook een teveel aan vleugeltekening zal bezitten. De standaard vraagt vogels met een gele (witte) lichaamskleur, met een overgoten groene (blauwe) waas. Dit voorkomt het keuren van slecht gekleurde grijsvleugels, als zijnde overgoten. We dienen tijdens de keuring rekening te houden met het feit, dat de opaline vogels minder contrast in de vleugeltekening laten zien, dan de vogels met normale tekening in dezelfde kleur. Dit wordt veroorzaakt, doordat bij de opalines de lichaamskleur zich ook op de vleugeldekveertjes bevindt (melanine bezit). Ook dienen we te letten op de vleugeltekening bij de opalines, deze moet net zo regelmatig zijn als bij de opalines uit de groen- en blauwserie.
--	--

KLEURSTANDAARD CINNAMON OVERGOTENSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugel pennen	Primaire staart- pennen	Masker	Keel stippen	Wang- vlekken	Tekening dek	Onder- grond- kleur dek
Cinnamon Grijsgeel	Egaal mat mosterdkleurig geel, vrij van groene aanslag.	Bleek bruin tot wit, met een geelachtige waas.	Bleek bruin tot wit, met een geelachtige waas.	Geel	Bleek cinnamon bruin	Bleek grijs	Bleek cinnamon bruin	Geel
Cinnamon Grijswit	Egaal bleek grijs, vrij van blauwe aanslag.	Bleek grijs tot wit met een cinnamon Bruine schacht	Bleek grijs tot wit.	Wit	Bleek cinnamon bruin	Bleek grijs	Bleek cinnamon bruin	Wit
Cinnamon Overgoten geel	Bleek geel, overgoten met een zeer bleke waas van licht-, donker- of olijfgroen, welke slechts licht mag variëren in kleurdiepte.	Geelachtig wit.	Geelachtig wit, met een bleek cinnamon bruine schacht.	Geel	Bleek cinnamon bruin	Bleek blauw tot bleek violet.	Bleek cinnamon bruin	Geel
Cinnamon Overgoten wit	Wit, overgoten met een waas van hemels-, kobaltblauw, mauve of violet. Deze waas mag in kleurdiepte variëren van minimaal tot ongeveer 25% van de normale kleurdiepte.	Bleek grijs tot wit.	Bleek blauw tot wit.	Wit	Bleek cinnamon bruin	Bleek blauw tot bleek violet.	Bleek cinnamon bruin	Wit

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Cinnamon overgoten serie.	Cinnamon grijswit en grijsgeel komen ook voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
----------------------------------	---

KLEURSTANDAARD OPALINE OVERGOTENSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugel pennen	Primaire staartpennen	Masker	Keel stippen	Wang-vlekken	Tekening dek	Onder grond-kleur dek
Opaline Grijsgeel	Egaal mat mosterdkleurig geel, vrij van groene aanslag.	Bleek grijs tot wit.	Bleek grijs tot wit.	Geel	Bleek grijs	Bleek grijs	Bleek grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Opaline Grijswit	Egaal bleek grijs, vrij van blauwe aanslag.	Bleek grijs tot wit.	Bleek grijs tot wit.	Wit	Bleek grijs	Bleek grijs	Bleek grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Opaline Overgoten geel	Bleek geel, overgoten met een zeer bleke waas van licht-, donker- of olijfgroen welke mag variëren van minimaal tot ongeveer 25% van de normale kleurdiepte.	Gelig wit tot bleek grijs.	Gelig wit tot bleek grijs.	Geel	Bleek grijs	Bleek blauw tot bleek violet.	Bleek grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Opaline Overgoten wit	Wit, overgoten met een zeer bleke waas van hemels- of kobaltblauw, mauve of violet, welke mag variëren van minimaal tot ongeveer 25% van de normale kleurdiepte.	Blauwachtig wit of lichtgrijs.	Blauwachtig wit of lichtgrijs.	Wit	Bleek grijs	Bleek blauw tot bleek violet.	Bleek grijs	Gelijk aan de lichaamskleur

KLEURSTANDAARD OPALINE CINNAMON OVERGOTENSERIE.

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugel pennen	Primaire staartpennen	Masker	Keel stippen	Wang-vlekken	Tekening dek	Onder grond-kleur dek
Opaline cinnamon Grijsgeel	Egaal mat mosterdkleurig geel, vrij van groene aanslag.	Gebroken wit met zwakke gele waas	Gebroken wit met een zeer bleek bruine waas en een bruine schacht	Geel	Zeer bleek bruin	Bleek grijs	Bleek grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Opaline cinnamon Grijswit	Egaal bleek grijs, vrij van blauwe aanslag.	Gebroken wit.	Gebroken wit met een zeer bleek bruine waas en een bruine schacht	Wit	Zeer bleek bruin	Bleek grijs	Bleek grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Opaline cinnamon Overgoten geel	Bleek geel, overgoten met een zeer bleke waas van licht-, donker- of olijfgroen welke mag variëren van minimaal tot ongeveer 25% van de normale kleurdiepte.	Geelachtig wit	Geelachtig wit met een bleek bruine schacht	Geel	Zeer bleek bruin	Bleek blauw tot bleek violet.	Bleek grijs	Gelijk aan de lichaamskleur
Opaline cinnamon Overgoten wit	Wit, overgoten met een zeer bleke waas van hemels- of kobaltblauw, mauve of violet, welke mag variëren van minimaal tot ongeveer 25% van de normale kleurdiepte.	Gebroken wit.	Gebroken wit met een bleekbruine schacht	Wit	Zeer bleek bruin	Bleek blauw tot bleek violet.	Bleek grijs	Gelijk aan de lichaamskleur

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Gehele overgoten serie.	De poten zijn rose-achtig grijs.
Opaline overgoten serie.	Opaline cinnamon grijsgeel en grijswit komen voor in combinatie met één of twee donkerfactoren.
Gehele overgoten serie.	Omdat de tekening zo vaag (weinig contrastrijk) is, wordt de overgoten groep gekeurd in schaal 2.

BASISKLEUR DOMINANT BONTSERIE.

Lichaamskleur:	De kleur van de stuit, borst, flanken en lendestreek dient helder en egaal te zijn en te voldoen, zoals omschreven in de kleurstandaard.
Neusdoppen:	Blauw, vleeskleurig of een combinatie van beiden bij de man, bruin bij de pop.
Poten:	Blauwgrijs, vleeskleurig of een combinatie van beiden.
Ogen:	Zwart, met een witte iris, tenzij anders aangegeven in de kleurstandaard.

BASISTEKENING DOMINANT BONTSERIE.

Lichaam:	De kleur van de tekening van de stuit, borst, flanken en lendestreek dient tot maximaal 50% onderbroken te zijn, door onregelmatig gevormde bonte veervelden of een net boven de poten, horizontaal over de buik lopende gele c.q. witte band.
Masker:	Het masker moet schoon, diep, breed en aaneengesloten zijn. De kleur van het masker loopt langs het front, door over de kop, tot aan de ondulatietekening op de achterkant van de kop. Het front en de kop dienen helder van kleur en vrij van tekening te zijn.
Stippen:	Er dienen 6 regelmatig verdeelde, grote ronde keelstippen aanwezig te zijn. De buitenste twee worden gedeeltelijk door de wangvlekken bedekt. Het formaat van de stippen dient in goede verhouding te zijn met de breedte en diepte van het masker en het formaat van de vogel. De stippen dienen zich in het masker te bevinden, waarbij onder de stippen een klein geel of wit randje zichtbaar moet blijven.
Nekvlek:	Op de achterschedel moet een gele c.q. witte vlek aanwezig zijn. Het formaat en de vorm hiervan kunnen variabel zijn.
Lichaamstekening:	Op wangen, achterschedel, nek en mantel dient een scherp omlijnde golftekening aanwezig te zijn. Op de achterschedel onderbroken door een bonte vlek, die in vorm en grootte mag variëren.
Vleugeltekening:	Geel c.q. wit, een enkele gepigmenteerde vleugelpen is niet fout.
Staarttekening:	Helder geel c.q. wit, donkerblauw of zwart (naar gelang de kleurslag) of een combinatie van beiden.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Tekening:	De dominant bont factor kan gecombineerd worden met alle bekende kleurslagen, m.u.v. die mutaties die een kwantitatieve eumelanine reducerende werking op de vleugeltekening teweeg brengen. De Hollands bonte onderscheidt zich van de Australisch bonte doordat de bontvorming voornamelijk op de bovenste deel van de borst plaats vindt, hierdoor is er geen zichtbare afscheiding met het masker meer aanwezig. De 6 stippen dienen echter wel aanwezig te zijn.
------------------	---

KLEURSTANDAARD DOMINANT BONTSERIE

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur en tekening	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Keel- stip- pen	Wang- vlekken	Tekening dek
Lichtgroen	Diep helder grasgroen onderbroken door onregelmatige gele bontvelden	Geel een enkele gepigmenteerde vleugelpen is niet fout	Helder geel, donkerblauw of een combinatie van beiden.	Geel	Zwart	Violet	Deze loopt vanaf de vleugelbocht tot aan het uiteinde van de primaire staartpennen, zodat een hartvormige vleugeltekening over blijft. De tekening dient vrij te blijven van de lichaamskleur.
Donkergroen	Diep helder lauriergroen onderbroken door onregelmatige gele bontvelden	Geel een enkele gepigmenteerde vleugelpen is niet fout	Helder geel, donkerblauw of een combinatie van beiden.	Geel	Zwart	Violet	Deze loopt vanaf de vleugelbocht tot aan het uiteinde van de primaire staartpennen, zodat een hartvormige vleugeltekening over blijft. De tekening dient vrij te blijven van de lichaamskleur.
Olijfgroen	Diep olijfgroen onderbroken door onregelmatige gele bontvelden	Geel een enkele gepigmenteerde vleugelpen is niet fout	Helder geel, donkerblauw of een combinatie van beiden.	Geel	Zwart	Violet	Deze loopt vanaf de vleugelbocht tot aan het uiteinde van de primaire staartpennen, zodat een hartvormige vleugeltekening over blijft. De tekening dient vrij te blijven van de lichaamskleur.

Hemelsblauw	Diep helder hemelsblauw onderbroken door onregelmatige witte bontvelden	Wit een enkele gepigmenteerde vleugelpen is niet fout	Wit donkerblauw of een combinatie van beiden.	Wit	Zwart	Violet	Deze loopt vanaf de vleugelbocht tot aan het uiteinde van de primaire staartpennen, zodat een hartvormige vleugeltekening over blijft. De tekening dient vrij te blijven van de lichaamskleur.
Kobaltblauw	Diep helder kobaltblauw onderbroken door onregelmatige witte bontvelden	Wit een enkele gepigmenteerde vleugelpen is niet fout	Wit donkerblauw of een combinatie van beiden.	Wit	Zwart	Violet	Deze loopt vanaf de vleugelbocht tot aan het uiteinde van de primaire staartpennen, zodat een hartvormige vleugeltekening over blijft. De tekening dient vrij te blijven van de lichaamskleur.
Mauve	Mauve zonder grijze waas onderbroken door onregelmatige witte bontvelden	Wit een enkele gepigmenteerde vleugelpen is niet fout	Wit donkerblauw of een combinatie van beiden.	Wit	Zwart	Violet	Deze loopt vanaf de vleugelbocht tot aan het uiteinde van de primaire staartpennen, zodat een hartvormige vleugeltekening over blijft. De tekening dient vrij te blijven van de lichaamskleur.
Violet	Diep helder violet onderbroken door onregelmatige witte bontvelden	Wit een enkele gepigmenteerde vleugelpen is niet fout	Wit donkerblauw of een combinatie van beiden.	Wit	Zwart	Violet	Deze loopt vanaf de vleugelbocht tot aan het uiteinde van de primaire staartpennen, zodat een hartvormige vleugeltekening over blijft. De tekening dient vrij te blijven van de lichaamskleur.
Grijsgroen	Diep grijsgroen onderbroken door onregelmatige gele bontvelden	Geel een enkele gepigmenteerde vleugelpen is niet fout	Geel zwart of een combinatie van beiden.	Geel	Zwart	Grijs	Deze loopt vanaf de vleugelbocht tot aan het uiteinde van de primaire staartpennen, zodat een hartvormige vleugeltekening over blijft. De tekening dient vrij te blijven van de lichaamskleur.
Grijs	Diep grijs onderbroken door onregelmatige witte bontvelden	Wit een enkele gepigmenteerde vleugelpen is niet fout	Wit zwart of een combinatie van beiden.	Wit	Zwart	Grijs	Deze loopt vanaf de vleugelbocht tot aan het uiteinde van de primaire staartpennen, zodat een hartvormige vleugeltekening over blijft. De tekening dient vrij te blijven van de lichaamskleur.

BASISKLEUR DOMINANT KLAARPENSERIE.

Lichaamskleur:	De kleur van de stuit, borst, flanken en lendestreek dient helder en egaal te zijn en te voldoen, zoals omschreven in de kleurstandaard en zonder enige bontvorming..
Neusdoppen:	Blauw bij de man, bruin bij de pop.
Poten:	Blauwgrijs
Ogen:	Zwart, met een witte iris, tenzij anders aangegeven in de kleurstandaard.

BASISTEKENING DOMINANT BONT KLAARPENSERIE.

Masker:	Het masker moet schoon, diep, breed en aaneengesloten zijn. De kleur van het masker loopt langs het front, door over de kop, tot aan de ondulatietekening op de achterkant van de kop. Het front en de kop dienen helder van kleur en vrij van tekening te zijn.
Stippen:	Er dienen 6 regelmatig verdeelde, grote ronde keelstippen aanwezig te zijn. De buitenste twee worden gedeeltelijk door de wangvlekken bedekt. Het formaat van de stippen dient in goede verhouding te zijn met de breedte en diepte van het masker en het formaat van de vogel. De stippen dienen zich in het masker te bevinden, waarbij onder de stippen een klein geel of wit randje zichtbaar moet blijven.
Nekvlek:	Op de achterschedel moet een gele c.q. witte vlek aanwezig zijn. Het formaat en de vorm hiervan kunnen variabel zijn.
Lichaamstekening:	Op wangen, achterschedel, nek en mantel dient een scherp omlijnde golftekening aanwezig te zijn. Op de achterschedel onderbroken door een bonte vlek, die in vorm en grootte mag variëren.
Vleugeltekening:	Geel c.q. wit
Staarttekening:	Helder geel c.q. wit

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Tekening:	De klaarpen factor kan gecombineerd worden met alle bekende kleurslagen, m.u.v. die mutaties die een kwantitatieve eumelanine reducerende werking op de vleugeltekening teweeg brengen. Gepigmenteerde primaire vleugelpennen of staartpennen zijn fout. Klaarpen grijsgroen en grijs komen ook voor met één of twee donkerfactoren.
------------------	--

KLEURSTANDAARD DOMINANT BONT KLAARPENSERIE

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur en tekening	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpen- nen	Masker	Keel- stippen	Wang- vlekken	Tekening dek	Ondergrond dek
Lichtgroen	Diep helder grasgroen, zonder enige bontvorming.	Aan beide zijden moeten er 7 heldergele slagpennen zichtbaar aanwezig zijn.	Helder geel.	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Geel
Donkergroen	Diep helder lauriergroen , zonder enige bontvorming.	Aan beide zijden moeten er 7 heldergele slagpennen zichtbaar aanwezig zijn.	Helder geel.	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Geel
Olijfgroen	Diep olijfgroen zonder enige bontvorming	Aan beide zijden moeten er 7 heldergele slagpennen zichtbaar aanwezig zijn.	Helder geel.	Geel	Zwart	Violet	Zwart	Geel
Hemelsblauw	Diep helder hemelsblauw zonder enige bontvorming	Aan beide zijden moeten er 7 zuiver witte slagpennen zichtbaar aanwezig zijn.	Wit	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Kobaltblauw	Diep helder kobaltblauw zonder enige bontvorming	Aan beide zijden moeten er 7 zuiver witte slagpennen zichtbaar aanwezig zijn.	Wit .	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Mauve	Mauve zonder grijze waas zonder enige bontvorming	Aan beide zijden moeten er 7 zuiver witte slagpennen zichtbaar aanwezig zijn.	Wit	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Violet	Diep helder violet zonder enige bontvorming	Aan beide zijden moeten er 7 zuiver witte slagpennen zichtbaar aanwezig zijn.	Wit	Wit	Zwart	Violet	Zwart	Wit
Grijsgroen	Diep grijsgroen zonder enige bontvorming	Aan beide zijden moeten er 7 heldergele slagpennen zichtbaar aanwezig zijn.	Helder geel.	Geel	Zwart	Grijs	Zwart	Geel
Grijs	Diep grijs zonder enige bontvorming	Aan beide zijden moeten er 7 zuiver witte slagpennen zichtbaar aanwezig zijn.	Wit	Wit	Zwart	Grijs	Zwart	Wit

BASISKLEUR RECESSIEF BONTSERIE.

Neusdoppen:	Rose met een blauwe waas bij de man , bruin bij de pop
Snavel:	Hoornkleurig
Poten:	Vleeskleurig
Ogen:	Donker, egaal van kleur zonder witte iris

BASISTEKENING RECESSIEF BONTSERIE.

Masker:	Voorzien van 6 tot geen keelstippen. Golftekening boven het oog is toegestaan.
Wangvlekken:	Violet, zilverwit of een combinatie van beiden.
Lichaamsteke- ning:	Onregelmatige bontverdeling, hoofdzakelijk op de buik, stuit en de lendestreek.
Tekening:	De tekening wordt door bontvorming in een willekeurige vorm en verdeling onderbroken. De tekening op het vleugeldek moet voor ongeveer 10 tot 20 % aanwezig zijn.
Pimaire vleugelpennen:	Bij voorkeur ongepigmenteerd. Gepigmenteerde pennen zijn niet fout.
Primaire staartpennen:	Bij voorkeur ongepigmenteerd. Bonte of donkerblauwe pennen zijn niet fout.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Recessief bont:	De recessief bonte kan gecombineerd voorkomen in alle bekende kleurslagen m.u.v. die mutaties die een kwantitatieve eumelanine reducerende werking op de vleugeltekening teweeg brengen., de dominant bont factor, de klaarpen, witte en gele zwartogen en de roodoog factorigen.
------------------------	---

KLEURSTANDAARD RECESSIEF BONTSERIE

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur en tekening	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Masker	Wang-vlekken	Tekening dek
Lichtgroen	Onregelmatig verdeelde helder gele en diep helder grasgroene veervelden.	Helder geel. Gepigmenteerde pennen zijn niet fout.	Zuiver geel, bont of donkerblauw.	Geel. Indien aanwezig zijn de keelstippen zwart.	Violet, zilverwit of een combinatie van beiden.	Zwarte streep- of stiptekening op een gele ondergrond.
Donkergroen	Onregelmatig verdeelde helder gele en diep helder lauriergroene veervelden.	Helder geel. Gepigmenteerde pennen zijn niet fout.	Zuiver geel, bont of donkerblauw.	Geel. Indien aanwezig zijn de keelstippen zwart.	Violet, zilverwit of een combinatie van beiden.	Zwarte streep- of stiptekening op een gele ondergrond.
Olijfgroen	Onregelmatig verdeelde helder gele en diep olijfgroene veervelden.	Helder geel. Gepigmenteerde pennen zijn niet fout.	Zuiver geel, bont of donkerblauw.	Geel. Indien aanwezig zijn de keelstippen zwart.	Violet, zilverwit of een combinatie van beiden.	Zwarte streep- of stiptekening op een gele ondergrond.
Hemelsblauw	Onregelmatig verdeelde helder witte en diep helder hemelsblauwe veervelden.	Zuiver wit gepigmenteerde pennen zijn niet fout.	Zuiver wit, bont of donkerblauw.	Wit. Indien aanwezig zijn de keelstippen zwart.	Violet, zilverwit of een combinatie van beiden.	Zwarte streep- of stiptekening op een witte ondergrond.
Kobaltblauw	Onregelmatig verdeelde helder witte en diep helder kobaltblauwe veervelden.	Zuiver wit Gepigmenteerde pennen zijn niet fout.	Zuiver wit, bont of donkerblauw.	Wit. Indien aanwezig zijn de keelstippen zwart.	Violet, zilverwit of een combinatie van beiden.	Zwarte streep- of stiptekening op een witte ondergrond.
Mauve	Onregelmatig verdeelde helder witte en diep mauve veervelden.	Zuiver wit Gepigmenteerde pennen zijn niet fout.	Zuiver wit, bont of donkerblauw.	Wit. Indien aanwezig zijn de keelstippen zwart.	Violet, zilverwit of een combinatie van beiden.	Zwarte streep- of stiptekening op een witte ondergrond.
Violet	Onregelmatig verdeelde helder witte en diep helder violette veervelden.	Zuiver wit Gepigmenteerde pennen zijn niet fout.	Zuiver wit, bont of donkerblauw.	Wit. Indien aanwezig zijn de keelstippen zwart.	Violet, zilverwit of een combinatie van beiden.	Zwarte streep- of stiptekening op een witte ondergrond.
Grijsgroen	Onregelmatig verdeelde helder gele en diep grasgroene veervelden.	Helder geel. Gepigmenteerde pennen zijn niet fout.	Zuiver geel, bont of zwart	Geel. Indien aanwezig zijn de keelstippen zwart.	Grijs, zilverwit of een combinatie van beiden.	Zwarte streep- of stiptekening op een gele ondergrond.
Grijs	Onregelmatig verdeelde helder witte en diep grijze veervelden.	Zuiver wit Gepigmenteerde pennen zijn niet fout.	Zuiver wit, bont of zwart.	Wit. Indien aanwezig zijn de keelstippen zwart.	Grijs, zilverwit of een combinatie van beiden.	Zwarte streep- of stiptekening op een witte ondergrond.

KLEURSTANDAARD INO SERIE

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Primaire vleugelpennen	Primaire staartpennen	Wang-vlekken	Neus dop	Poten	Ogen
Lutino	Diep egaal geel. Alle onderdelen dienen schoon en vrij van tekening te zijn.	Geelachtig wit.	Geelachtig wit.	Zilverwit	Mannen vleeskleurig, poppen bruin.	Vlees kleurig.	Rood, met een witte iris.
Albino	Egaal wit. Alle onderdelen dienen	Helder wit.	Helder wit.	Zilverwit	Mannen vleeskleurig,	Vlees kleurig.	Rood, met een witte

	schoon en vrij van tekening te zijn.				poppen bruin.		iris.
Geelmasker Ino	Wit, overgoten met een gele waas.	Wit, bij voorkeur geel overgoten.	Wit, bij voorkeur geel overgoten.	Zilverwit	Mannen vleeskleurig, poppen bruin.	Vlees kleurig.	Rood, met een witte iris.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Lutino	Een groene waas is niet toegestaan.
Albino	Een blauwe waas is niet toegestaan.
Geelmasker ino	Het uitlopen en de kleurdiepte van de gele waas, alsmede de maskerkleur is afhankelijk van met welke geelmasker mutant gecombineerd is. (type 1 - of type 2 - Australisch geelmasker)

KLEURSTANDAARD ZWARTOOGSERIE

Onderdeel Kleurslag	Lichaamskleur	Vleugels	Primaire vleugel en staartpennen	Wang-vlekken	Neus dop	Poten	Ogen
Gele zwartoog	Diep helder geel, zonder enige gepigmenteerde veren en/of groene waas.	Diep helder geel, zonder enige gepigmenteerde veren en/of groene waas.	Iets lichter dan de lichaamskleur.	Zilverwit	Rose, met een blauwe waas.	Vlees kleurig.	Zwart, zonder witte iris
Witte zwartoog	Egaal wit. Alle onderdelen dienen schoon en vrij van tekening te zijn.	Helder wit.	Helder wit.	Zilverwit	Rose, met een blauwe waas.	Vlees kleurig.	Zwart, zonder witte iris
Geelmasker zwartoog	Wit, overgoten met een gele waas.	Wit, bij voorkeur geel overgoten.	Wit, bij voorkeur geel overgoten.	Zilverwit	Rose, met een blauwe waas.	Vlees kleurig.	Zwart, zonder witte iris

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Gele zwartoog	De diepte van de lichaamskleur is afhankelijk van de genetische aanwezigheid van één of twee donkerfactoren.
Geelmasker zwartoog	De witte zwartoog kan gecombineerd voorkomen met alle geelmasker factoren. De zuiver witte kleur van de zwartoog wordt dan met een gele waas overgoten. De intensiteit van de citroengele lichaamskleur is afhankelijk van met welke van de geelmasker factoren er gecombineerd is.

DE KUIFVORMEN.

De rozetkuif:

Deze moet plat en rond zijn, naar alle zijden uitwaaiend vanuit één punt, gesitueerd in het midden van de kop.

De halve rozetkuif:

Vanuit één punt, gesitueerd in het midden van de kop, zal deze een halve cirkel naar voren vormen, waarvan de rand als een franje over de neusdop valt.

De puntkuif:

Ontstaat door rechtop staande bevedering, net boven de neusdop beginnende en is 8-10 mm lang.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:

Kuifactor	De kuifactor kan gecombineerd worden met alle voorkomende kleurslagen. Deze vogel dient aan de standaard omschrijving van de betreffende kleurslag, gecombineerd met de standaard-eisen van de betreffende kuifvorm te voldoen.
------------------	---